

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Краснодарского
регионального отделения
Всероссийской общественной
организации «Русское
географическое общество»

_____ И. Г. Чайка

«9» сентября 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о XV Всероссийском интеллектуальном конкурсе «Самое синее в мире...», посвящённом Международному дню Чёрного моря

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о XV Всероссийском интеллектуальном конкурсе «Самое синее в мире...», посвящённом Международному дню Чёрного моря (далее — Положение) определяет цель, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов XV Всероссийского интеллектуального конкурса «Самое синее в мире...», посвящённого Международному дню Чёрного моря (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс является дистанционно-очным комплексным образовательным метапредметным проектом, формой организации сетевого взаимодействия образовательных организаций, педагогических (научно-педагогических) работников и обучающихся, активистов Молодёжных клубов РГО из различных регионов Российской Федерации.

1.3. Конкурс направлен на сохранение, использование и популяризацию географического, исторического и культурного наследия России как предмета национальной гордости и содействует продолжению российских традиций интеллектуальных состязаний в области географии и смежных наук.

1.4. Открытый статус Конкурса предусматривает добровольность участия, возможность участия для участников из других государств; освещение хода Конкурса на официальных сайтах организаторов и в средствах массовой информации; публичный характер подведения итогов.

1.5. Конкурс проводится в преддверии Международного дня Чёрного моря в период с 9 сентября по 31 октября 2024 года.

1.6. Официальная информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (<https://rgo.ru/>), Краснодарского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (<https://www.rgo.ru/ru/krasnoda>), в разделах «Проекты» и «Новости»).

1.7. Адрес электронной почты для направления обращений участников Конкурса, других заинтересованных лиц: blackseaday@gmail.com (далее — адрес электронной почты Конкурса).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса — популяризация географии, деятельности по сохранению исторического и культурного наследия России, природоохранной, образовательной, исследовательской и иной деятельности для реализации потенциала страны через привлечение молодёжи к научному творчеству в области географии и смежных отраслей знаний.

2.2. Основные задачи Конкурса:

— улучшение доступности, качества и эффективности образовательной и (или) просветительской деятельности на основе применения продуктивных образовательных технологий;

— повышение мотивации обучающихся к познавательной деятельности, формирование ключевых компетентностей, направленных на саморазвитие;

— расширение знаний обучающихся о географии и экологии России, о влиянии хозяйственной деятельности человека на природу Чёрного моря и Причерноморья, о водных ресурсах Азово-Черноморского бассейна, об истории Краснодарского края и других причерноморских регионов;

— формирование экологически целесообразного поведения обучающихся, вовлечение их в реальную деятельность по изучению и охране Чёрного моря, привлечение внимания к необходимости бережного отношения к природе;

— популяризация деятельности Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество».

2.3. Тема Конкурса в 2024 году: «Открываем Россию заново! Вместе с Русским географическим обществом».

3. Организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Краснодарское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» (далее — Учредитель, КРО РГО).

3.2. Соорганизаторы Конкурса (далее — Соорганизаторы):

— муниципальное учреждение дополнительного образования «Малая академия» муниципального образования город Краснодар (далее — МУ ДО

«Малая академия»);

— муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар гимназия № 23 имени Героя Советского Союза Николая Жугана (далее — МАОУ гимназия № 23).

3.3. Учредитель утверждает Положение о Конкурсе и осуществляет контроль его соблюдения, формирует организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет), осуществляющий функции по оперативному управлению ходом Конкурса. Члены Оргкомитета Конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

3.4. Оргкомитет:

— действует в соответствии с уставными целями и задачами организаторов Конкурса;

— осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках Конкурса;

— утверждает состав жюри Конкурса;

— осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение Конкурса и деятельности жюри;

— утверждает критерии оценки выполнения заданий отборочного и заключительного этапов Конкурса;

— определяет формат, порядок и программу проведения, требования к организации заключительного этапа Конкурса;

— размещает информацию о Конкурсе на официальных сайтах КРО РГО и Соорганизаторов, в социальных сетях и средствах массовой информации;

— устанавливает порядок определения победителей и призёров Конкурса и при необходимости вносит в него изменения;

— организует награждение победителей и призёров Конкурса;

— регистрирует результаты Конкурса.

3.5. К участию в организации Конкурса, формировании наградного фонда, проведении мероприятий в рамках Конкурса и по его завершении могут быть привлечены организации-партнёры КРО РГО. Организации-партнёры могут оказывать содействие в проведении Конкурса в соответствии с двусторонними и многосторонними соглашениями.

4. Жюри Конкурса

4.1. Жюри Конкурса состоит из председателя, заместителя председателя и членов. Жюри Конкурса может включать педагогических и научнопедагогических работников, иных представителей профессионального сообщества. В качестве членов жюри могут быть приглашены члены Совета

КРО РГО, представители организаций-партнёров и Генерального партнёра Конкурса.

4.2. Жюри Конкурса оценивает выполнение заданий в соответствии с критериями и оформляет протоколы для каждого из этапов Конкурса.

4.3. Координацию работы и методическое сопровождение жюри осуществляет комиссия географического и экологического образования КРО РГО. Взаимодействие с участниками Конкурса осуществляет координатор Конкурса — представитель комиссии географического и экологического образования КРО РГО.

4.4. Состав жюри Конкурса, координатор Конкурса определяются Оргкомитетом.

5. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются команды учащихся 7–10 классов образовательных организаций (общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования) Российской Федерации, подавшие заявку и заполнившие анкету участника. К участию в Конкурсе могут быть допущены команды активистов Молодёжных клубов РГО, являющихся обучающимися 1 курса (соответствующего 10 классу общеобразовательных организаций организаций среднего профессионального образования).

5.2. В Конкурсе принимают участие команды численностью до 6 участников.

5.3. Команды работают под руководством наставника — учителя географии или другого предмета, педагога дополнительного образования, научно-педагогического работника или иного квалифицированного специалиста.

5.4. Наставник берёт на себя твёрдое моральное обязательство направлять работу команды, но ни при каких условиях не подсказывать и не делать работу за участников команды.

5.5. Для участия в Конкурсе наставник команды направляет заявку вместе с приложениями (фотографией команды, выполненными заданиями отборочного этапа). Заявка может быть оформлена и отправлена посредством заполнения электронных форм.

5.6. В заявке указываются:

— фамилия, имя, отчество (при наличии) наставника команды в именительном падеже;

— должность наставника команды в образовательной организации (для учителя — с указанием предмета);

— контактная информация (адрес электронной почты, номер телефона наставника);

— полное и сокращённое наименование, ИНН образовательной организации;

— населённый пункт, субъект Российской Федерации;

— название команды (на русском языке, без кавычек, не более трёх слов,

только кириллица; аббревиатуры должны быть расшифрованы; название команды должно быть понятным и благозвучным, использование имён собственных (за исключением топонимов) нежелательно);

- состав команды, начиная с капитана (фамилия и имя в именительном падеже, класс (без литеры) для каждого участника) — всего не более 6 участников;
- информация об участии в проектах КРО РГО.

5.7. К заявке прилагается фотография команды вместе с наставником в хорошем качестве, соответствующая следующим критериям:

- горизонтальная (альбомная, пейзажная) ориентация;
- соотношение сторон в пределах 16:9 — 4:3;
- не менее 1200 пикселей по короткой стороне;
- хорошо видно лица наставника (учителя) и всех членов команды (не более шести);
- использована подходящая локация (кабинет географии, местная достопримечательность, природная среда).

5.8. В случае неполного или некорректного заполнения заявки, отсутствия или не соответствия фотографии команды требованиям, такая заявка аннулируется, команда к участию в отборочном туре не допускается.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный (заочный) и заключительный (очный). Заключительный этап может проводиться как в присутствии участников, так и с применением электронных веб-сервисов и дистанционных технологий, позволяющих осуществлять непосредственное взаимодействие между организаторами и участниками Конкурса.

6.2. Задания отборочного этапа публикуются вместе с объявлением о проведении Конкурса на официальном сайте Организатора и направляются в информационных рассылках вместе с информационным письмом и Положением о Конкурсе.

6.3. Выполненные задания отборочного этапа необходимо отправить в соответствии с инструкцией в задании до 23 часов 59 минут 22 сентября 2024 года. Ответы, отправленные позже указанной даты, не рассматриваются и не оцениваются. Все материалы (информация о команде (заявка), фотография команды, ответы на задания первого заочного тура) должны быть представлены путём заполнения единой электронной формы.

6.4. Работы участников заочного этапа оценивает жюри Конкурса. Информация об итогах заочного этапа публикуется на официальном сайте КРО РГО до 27 сентября 2024 года.

6.5. Оргкомитет Конкурса отбирает до 15 команд-финалистов, набравших наибольшее количество баллов по итогам отборочного этапа, которые

приглашаются для участия в заключительном этапе (финале).

6.6. Финалисты Конкурса объявляются не позднее 27 сентября 2024 года на официальном сайте КРО РГО. До 3 октября 2024 года финалисты должны подтвердить возможность участия в заключительном этапе. В зависимости от формата проведения заключительного этапа (финала) его участникам может быть направлено творческое домашнее задание, оценка которого может быть учтена при подведении итогов Конкурса.

6.7. Заключительный этап (финал) Конкурса проводится в конце октября 2024 года. Конкретная дата, время начала, формат проведения и программа заключительного этапа определяются Оргкомитетом и сообщаются наставникам команд-финалистам по электронной почте, указанной в форме регистрации.

6.8. В составе команды на заключительном этапе допускается участие не более 6 участников, включая капитана команды. Наставник команды выступает в качестве сопровождающего и в заключительном этапе не участвует.

6.9. Заключительный этап Конкурса состоит из трёх раундов. В рамках заключительного этапа может быть проведён Конкурс капитанов команд, в ходе которого определяется Победитель — капитан команды-финалиста Конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право скорректировать количество раундов, определить тематику, формат и количество заданий заключительного этапа.

6.10. Ответы на вопросы заключительного этапа принимаются ведущим (ведущими, модераторами) или записываются на специальных бланках (в электронных формах) и передаются на рассмотрение жюри. Учёт полученных командами баллов и итоговый результат жюри отражает в протоколе Конкурса. По решению жюри команды могут получить дополнительные баллы за ответы и штрафные баллы за неверные ответы, а также за нарушение дисциплины и условий настоящего Положения.

6.11. Во время проведения заключительного этапа не допускается использование участниками справочной и учебной литературы, конспектов и электронных источников информации.

6.12. Организаторы оставляют за собой право проведения в рамках Конкурса акций, творческих конкурсов, интеллектуальных соревнований (далее — Внеконкурсные задания), результаты которых не включаются в общий зачёт и не влияют на определение лауреатов, призёров и победителя Конкурса. Порядок проведения, сроки, правила, требования к представляемым материалам Внеконкурсных заданий в случае их проведения устанавливаются Оргкомитетом Конкурса в особом порядке и направляются на электронную почту наставников команд.

6.13. Материалы, направленные участниками на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7. Порядок подведения итогов Конкурса

7.1. Все участники Конкурса, выполнившие задания отборочного этапа и набравшие более 50 % баллов получают электронный диплом лауреата Конкурса с указанием наставника команды. Диплом направляется наставнику команды по электронной почте.

7.2. Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри Конкурса в день проведения заключительного (очного) этапа.

7.3. Жюри принимает решение простым большинством голосов. Решение жюри оформляется протоколом, который хранится у организаторов Конкурса.

7.4. Для подведения итогов Конкурса жюри определяет рейтинг команд по результатам заключительного (очного) этапа. При равном рейтинге команд по решению жюри могут быть учтены результаты заочного этапа или заданы дополнительные вопросы (организованы дополнительные испытания).

7.5. Победителем Конкурса признаётся команда, занявшая первое место в рейтинге команд-финалистов. Победитель награждается Дипломом I степени и получает Главный приз Конкурса.

7.6. Команды, занявшие 2 и 3 места в рейтинге команд-финалистов, награждаются дипломами II и III степени соответственно.

7.7. Все команды, принявшие участие в очном (заключительном) этапе, получают Диплом призёра Конкурса.

7.8. Победителю Конкурса капитанов команд, а также авторам лучших Внеконкурсных заданий и домашнего творческого задания (в случае их проведения) на заключительном этапе вручаются соответствующие дипломы.

7.9. По решению Оргкомитета Конкурса, в зависимости от формата проведения заключительного этапа (финала) Конкурса, дипломы могут быть направлены в электронном виде.

7.10. Победителям и Призёрам Конкурса, победителю Конкурса капитанов могут быть вручены памятные подарки и призы.

7.11. Списки Победителей и Призёров (в виде соответствующих протоколов) публикуются на официальном сайте КРО РГО.

7.12. Главный приз Конкурса — путёвки для всех участников и наставника команды-победителя на морское путешествие на круизном лайнере Astoria Grande. Предоставляется организациями-партнёрами КРО РГО с учётом действующих в 2024 году (на дату вручения Главного приза Конкурса) ограничительных мер. Конкретные сроки и условия предоставления Главного приза определяются по соглашению с КРО РГО и организациями-партнёрами.

7.13. Победители и Призёры Конкурса получают право на поддержку во Всероссийском конкурсе на участие в профильных сменах Русского географического общества.

8. Критерии оценивания

8.1. В рамках конкурса применяются две группы критериев:

- для оценивания заданий закрытого характера (предполагающих точный однозначный, как правило краткий ответ);
- для оценивания заданий открытого типа (предполагающих развёрнутый ответ и (или) выполнение творческого задания).

8.2. Основным критерием оценивания заданий закрытого типа является соответствие представленного участниками ответа эталонному. Максимальная оценка по каждому заданию устанавливается с учётом количества элементов правильного ответа. Оценивание осуществляется путём сопоставления представленного ответа с эталонным и производится с учётом полноты и правильности ответа.

8.3. Ответы на задания, предусматривающие развёрнутый ответ, оцениваются в соответствии со специально разработанным перечнем критериев для каждого такого задания.

8.4. Творческие задания оцениваются в соответствии со следующими критериями.

8.4.1. Оценка мыслительных действий:

— эффективность решения (если по этому критерию получено 0 баллов, то все остальные критерии оцениваются в 0 баллов) — событие, ситуация или проект представлены, решение проблемы достигнуто (от 0 до 10 баллов);

— оптимальность решения — обоснование события, ситуации или проекта отражает аргументированный выбор авторов и полностью совпадает с критериями организаторов (от 0 до 10 баллов);

— разработанность решения — представлено грамотное и чёткое обоснование выбора именно этой ситуации, события или проекта (экономическая эффективность, предпочтительность, экологичность, учёт рисков, иные аналогичные характеристики), в обосновании отсутствуют географические и (или) иные ошибки (от 0 до 20 баллов).

8.4.2. Оценка технических действий:

— оригинальность решения от 0 до 5 баллов;

— грамотность решения (орфографический режим) от 0 до 2 баллов;

— визуальное восприятие, иллюстрации, картография от 0 до 5 баллов;

— соответствие техническим требованиям, наличие ссылок на источники информации от 0 до 3 баллов;

— качество оформления презентации или иного итогового продукта (соответствие общим требованиям к оформлению) от 0 до 2 баллов.

8.5. Критерии оценивания конкретных заданий устанавливаются Оргкомитетом Конкурса по представлению жюри или жюри Конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств Учредителя. Плата за участие в Конкурсе не взимается.

9.2. Расходы, связанные с организацией участия в отборочном (заочном) и заключительном (очном) этапе (финале) Конкурса, осуществляются направляющей стороной (образовательными организациями и (или) участниками).

9.3. Расходы по подготовке и проведению Конкурса также могут осуществляться за счёт средств организаций-партнёров КРО РГО.

10. Прочие условия

10.1. Факт отправки заявки и других материалов является подтверждением безоговорочного принятия участниками Конкурса условий настоящего Положения.

10.2. Подавая заявку для участия в Конкурсе, наставники гарантируют соблюдение норм гражданского законодательства Российской Федерации.

10.3. Заполняя электронную заявку, наставники:

— подтверждают наличие прав на заполнение формы (в соответствии со статусом наставника — представителя образовательной организации и руководителя команды);

— дают согласие на обработку вносимых в форму собственных персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

— дают согласие на распространение собственных персональных данных (фамилия, имя, отчество (при наличии), место работы, должность) в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

— действуют в соответствии с полученными образовательной организацией согласиями родителей (законных представителей) на обработку персональных данных и согласий родителей (законных представителей) на распространение персональных данных обучающихся (фамилия, имя, образовательная организация, класс обучения) — участников команды в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

10.4. Организатор Конкурса не несёт ответственность за нарушение авторских прав участниками Конкурса и третьими лицами. По всем претензиям,

связанным с нарушением авторского права, возникшим вследствие предоставления требуемых материалов, ответственность на себя принимает лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе.

10.5. Подав заявку на участие в Конкурсе, участники (авторы материалов) автоматически передают право Учредителю Конкурса на безвозмездное использование со ссылкой на авторство представленных материалов в

некоммерческих целях (размещение в Интернете, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных экранах, в телевизионном и радиоэфире).

10.6. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленные материалы или их компоненты, наставник команды обязуется разрешать их от своего имени и за свой счёт.

10.7. Учредитель Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

Приложение 2
к письму КРО РГО

**Задание отборочного этапа
XV всероссийского интеллектуального конкурса «Самое синее
в мире...», посвящённого Международному дню Чёрного моря**

Дорогие друзья!

В этом году отборочный этап включает только один заочный тур.

Его результаты определяют финалистов Конкурса.

Для участия в Конкурсе предлагаем выполнить следующие задания.

1. Старая карта

Перед вами фрагмент старой карты. Создана она была по разным данным в XII или XIII веке. Эта карта является средневековой копией одной из самых старых античных карт мира, которая была начерчена предположительно между I веком до н. э. и V веком н. э. Она включала в себя территории между двумя океанами, а также акватории шести морей (полностью или частично). В длину она намного больше, чем в ширину и разделена на 12 неравных сегментов. Если вы поняли, о каком раритете идёт речь, то сможете дать **краткие** ответы на вопросы ниже.



- 1.1. Как называется документ, фрагмент которого изображён на рисунке?
- 1.2. Античный прототип карты не сохранился. Какой город находился в центре античной карты?
- 1.3. С какой целью создавался античный прототип этой карты?
- 1.4. Среди шести морей, которые можно выделить на этой карте, есть конечно и Чёрное море. Но, из-за особенностей изображения, вряд ли бы вы его узнали с первого взгляда. О какой особенности изображения идёт речь?
- 1.5. Назовите самый северо-западный остров и самый юго-восточный остров, изображённые на карте.

1.6. Одна из 12 частей карты за долгие годы была утеряна. Какой полуостров был на ней изображён? Дайте оба его названия.

1.7. В античный оригинал карты, который создавался на протяжении нескольких веков, постоянно вносились исправления и дополнения. Полагают, что одни из последних изменений были внесены в IV веке, так как один из городов на ней обозначен с тем названием, которое он получил именно в это время. И тогда, и сейчас этот город играл огромную роль в морской торговле. Дайте название города в IV веке и современное.

Краткие ответы запишите в электронную форму

2. Уникальные горы

Внимательно прочитайте текст, а затем определите горную систему и её особенности, выделенные в тексте полужирным шрифтом, ответив на вопросы под текстом.

*«Эта горная система находится на территории **нескольких стран**. Ни одна из них не имеет выхода к Чёрному морю. Но **большинство из этих стран** частью территории находятся в его водосборном бассейне. В физико-географическом и геологическом районировании она включена в состав гигантской **геосинклинальной области**, включающей в себя многочисленные горные системы, расположенные к западу, востоку и юго-востоку от неё. Самый большой ледник на этой горной системе по площади лишь немного уступает **одной из стран**, о которых упоминалось выше. В начале XX века здесь впервые произошло **событие**, которое спустя 90 лет состоялось в горах той же геосинклинальной области на территории России. **Одна из частей** этой горной системы, хоть и образовалась с ней в одно время, имеет **иное происхождение**. Эту часть многие путешественники считают самыми красивыми горами в мире. В целом, эта горная система является эталоном для многих **географических (и не только) явлений и процессов**, которые названы по имени этих гор. В этих горах построено несколько сооружений, являющихся **«самыми-самыми» в мире** по своим размерам или иным характеристикам. Безусловно, горная система очень популярна среди туристов. Помимо рек и озёр, перевалов и вершин, туристы часто посещают уникальные природные объекты, сформированные здесь **особыми процессами**. **Один из таких объектов** пару раз становился самым глубоким в мире. Эта горная система является водоразделом рек **четырёх морей**, относящихся к бассейну **одного океана**.*

Вопросы:

- 2.1. Назовите эту горную систему.
- 2.2. Назовите страны, на территории которых она расположена.
- 2.3. Запишите, какие из них находятся в водосборном бассейне Чёрного моря.
- 2.4. Назовите геосинклинальную область, в состав которой входят эти горы.

- 2.5. Назовите страну, площадь которой сопоставима с площадью ледника.
- 2.6. Назовите год и событие, о котором идёт речь.
- 2.7. Назовите эту часть, о которой идёт речь и особенность её происхождения.
- 2.8. Перечислите явления и процессы, названные по имени этой горной системы.
- 2.9. Назовите «самые-самые» сооружения, созданные человеком в этих горах.
- 2.10. Назовите процессы, создающие в этих горах особые формы рельефа.
- 2.11. О каком когда-то самом глубоком в мире объекте идёт речь.
- 2.12. Назовите моря и океан.

Краткие ответы запишите в электронную форму

3. Дешифратор

Перед вами текст об одном из этапов освоения Чёрного моря и не только. Прочитайте его и замените цифры словами в тех формах, в которых это необходимо в данном тексте. ***Все слова запишите в электронную форму, через запятую. Переписывать текст НЕ надо.***

Учёные утверждают, что на причерноморских землях человек жил ещё в (1) веке. Ведущее место в его занятиях занимало (2). Но самый бурный расцвет жизни на берегах Чёрного моря начался в (3) веке до нашей эры. Тогда степи к северу от Чёрного моря заняли (4), а на побережье стали появляться первые крупные по тем меркам города — (5) колонии. Расцвет продолжался и сто лет спустя. В (6) веке до нашей эры были основаны города, существующие под иными названиями и по сей день. Это были: (7) на территории современной Турции; (8) на территории современной Болгарии; (9) в Румынии; (10), ныне город-герой (11), и многие другие. Предполагается, что именно тогда и переименовали (12) Чёрное море. Вместо критического имени «(13) море», дали ему вполне позитивное название «(14) море».

Жители этих колоний хорошо знали Чёрное море. Между городами существовало регулярное морское сообщение, а одним из самых важных предметов торговли была (15). Об этом свидетельствуют раскопки на (16) полуострове, где обнаружили большие каменные ванны, в которых её (17).

Многое в Чёрном море оставалось для древних непонятным и загадочным. А как люди в то время восполняли недостаток знаний? Правильно, создавали (18)! Огромное их количество связано с Чёрным морем и его побережьем. Кто только не обитал или не бывал здесь из! И (19) — отважные охотники за сокровищами, и пожертвовавший собой ради людей

(20), и его спаситель (21). А ещё Ахиллес, амазонки, лестригоны, Орест и Пилад, многие другие герои, созданные коллективным воображением народов Средиземноморья. Конечно, такие попытки объяснить непонятные явления природы и общественной жизни были наивными, но в отдельных историях можно

отыскать и верно подмеченные факты, которые доказаны наукой в наши дни.

Вот пример: недавно была обнаружена способность морской (22) стимулировать рост и развитие растений и животных. Перечитайте миф об (23) и обстоятельствах её рождения, и вы узнаете, что первоначально она считалась одной из богинь (24)!

4. Рассеянный турист

Один очень рассеянный турист, вернувшись из большого путешествия, обнаружил что некоторые фотографии и какие-то интересные заметки, которые он делал во время экскурсий, перепутались. Кроме того, он наносил какие-то пометки на карту. Вы сможете ему помочь, если внимательно изучите фотографии и иную информацию, а также подсказки к фотографиям,

проанализируете карту, и сможете ответить на вопросы.

Все фотографии объединены в блоки. Изображения каждого блока связаны между собой (имеют что-то общее) и с *одной* или *двумя* точками на карте.



Обратите внимание, что на карте есть «*лишние*» точки, не имеющие отношения к фотографиям.

Блок 1. 1.1



1.3

1.2



1.4



Блок 2. 2.1



2.2



2.3



2.4



Блок 3.

3.1

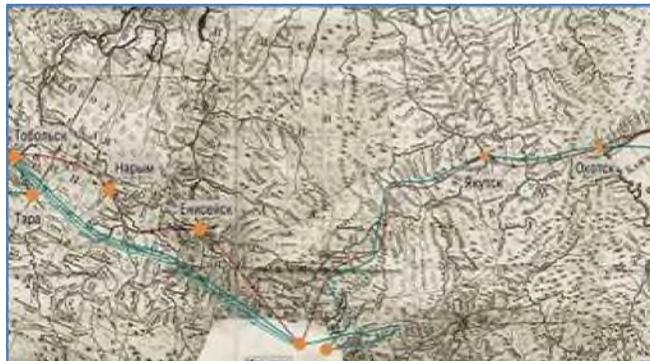


3.3

3.2



3.4

**Подсказки:**

— В каждом блоке изображения так или иначе связаны с одним человеком.

— Герои первого и второго блока жили в одно время и их деятельность была связана с деятельностью одного из величайших правителей России, хотя уроженцами нашей страны в тех её границах они не были.

— Персонаж из третьего блока к России и её истории не имеет отношения.

Вопросы:

4.1. Какие точки являются «лишними», не имеют отношения к фотографиям?

4.2. К какой точке (точкам) относятся фото 1 блока и что там находится?

4.3. К какой точке (точкам) относятся фото 2 блока и что там

находится?

4.4. К какой точке (точкам) относятся фото 3 блока и что там

находится?

4.5. С каким персонажем связаны фото 1 блока?

4.6. С каким персонажем связаны фото 2 блока?

4.7. С каким персонажем связаны фото 3 блока?

4.8. Какое отношение фото 1.1 имеет к герою первого блока?

4.9. Какое отношение фото 1.2 имеет к герою первого блока?

4.10. Какое отношение фото 1.3 имеет к герою первого блока?

- 4.11. Какое отношение фото 1.4 имеет к герою первого блока?
 4.12. Какое отношение фото 2.1 имеет к герою второго блока?
 4.13. Какое отношение фото 2.2 имеет к герою второго блока?
 4.14. Какое отношение фото 2.3 имеет к герою второго блока?
 4.15. Какое отношение фото 2.4 имеет к герою второго блока?
 4.16. Какое отношение фото 3.1 имеет к герою
 третьего блока?
 4.17. Какое отношение фото 3.2 имеет к герою
 третьего блока?
 4.18. Какое отношение фото 3.3 имеет к герою
 третьего блока?
 4.19. Какое отношение фото 3.4 имеет к герою
 третьего блока?
 4.20. Какая связь между героем 3 блока и точкой на карте?

!!! Ответы на вопросы 4.8–4.19 нужно записать в 1 предложение. Например: «На фото изображён памятник герою, установленный в городе Краснодаре» или «На фото изображён дворец, построенный в Риме по чертежам героя» или «На фото изображено море, по которому герой совершил путешествие».

ВАЖНО: старайтесь записывать ответ в таблицу максимально кратко. Только то, о чём вас спрашивают, а не всю информацию, которую вы знаете по заданному вопросу!

ВНИМАНИЕ!

Ответы на задания заочного тура необходимо отправить вместе с анкетой-заявкой и фотографией команды, заполнив соответствующую форму:

<https://forms.yandex.ru/u/66ddd1fc3e9d0840c6467fa7/>

Ответы принимаются **до 22 сентября 2024 года** (включительно).

По вопросам, связанным с участием в Конкурсе обращайтесь, пожалуйста, к координатору проекта Надежде Борисовне Лысенко по электронной почте (blackseaday@gmail.com) или по телефону: +7 918 398-51-10 (WA, TG)