



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(МИНОБРНАУКИ РД)**

367001, г. Махачкала, ул. Даниялова, д. 32, тел.: +7(8722) 67-18-48, e-mail: dagminobr@e-dag.ru

№ 06-5365/06-18/023 Н.ОЧ.23

**Руководителям муниципальных
органов управления образованием**

**Руководителям образовательных
организаций, подведомственных
Минобрнауки РД**

Министерство образования и науки Республики Дагестан совместно с Министерством культуры Республики Дагестан в период с 10 апреля по 20 мая 2023 года проводит республиканский смотр школьных театров «Наследники культуры» в рамках реализации в Республике Дагестан межведомственного культурно-просветительского проекта «Театр в школе» на 2023-2024 годы (далее – смотр) и в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан и Министерства культуры Республики Дагестан от 18 ноября 2021 года № 09-01-658/21 «О реализации проекта «Театр в школе».

В смотре могут участвовать школьные театры, театральные студии, работающие на базе общеобразовательных школ в муниципальных образованиях Республики Дагестан.

Смотр проводится в 3 этапа:

1 этап проводится с 10 апреля до 15 мая 2023 года;

2 этап (отборочный) с 15 по 20 мая 2023 года;

3 этап гала-концерт смотра 1 июня 2023 года в г. Махачкала.

Лучшие школьные театры – участники гала-концерта награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Дагестан и Министерства культуры Республики Дагестан.

В связи с вышеизложенным просим довести информацию о проведении данного смотра до общеобразовательных организаций, а также обеспечить направление конкурсных материалов согласно Положению (Положение

прилагается) в срок с 10 апреля по 15 мая 2023 года на адрес электронной почты: artuzik@yandex.ru и rdnt35@mail.ru.

Контактное лицо для получения дополнительной информации: Крейднер Елена Владиславовна., тел.: 8 963 429 31 81; Джабраилова Камила Казбековна, тел.: 8 963 375 34 44.

Также рекомендуем при организации театральных постановок рассмотреть возможность привлечения органов культуры и государственных театров Республики Дагестан.

Приложение: на 6 л., в 1 экз.

Заместитель министра



Г. Магомедов

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском смотре школьных театров «Наследники культуры»
в рамках реализации в Республике Дагестан
межведомственного культурно-просветительского проекта
«Театр в школе» на 2023-2024 годы

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Республиканского смотра школьных театров «Наследники культуры» в рамках реализации в Республике Дагестан межведомственного культурно-просветительского проекта «Театр в школе» на 2023-2024 гг. (далее- Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает Министерство образования и науки РД, при участии Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества, ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

1.3. Основанием для проведения Конкурса является:

1.3.1. Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 25.08.2021 ПР-1808ГС.

1.3.2. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 06.05.2022 № ДГ-1067/06.

1.3.4. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27.12.2021 № СК-31/06пр.

1.3.5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.02.2022 №83 «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации».

1.3.6. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

1.3.7. Дорожная карта по созданию и развитию школьных театров на 2022 - 2024 годы в Республике Дагестан.

1.4. Информация о Конкурсе размещается на сайте Минобрнауки РД, Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества и ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: содействие развитию творческих способностей детей и молодёжи, формирование у обучающихся духовной культуры и

бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства.

2.2. Задачи Конкурса.

- раскрытие творческого потенциала, поддержка и развитие подрастающего поколения в области художественного творчества, театрального искусства;

- системное развитие школьных театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;

- развитие и укрепление совместной деятельности школьных театральных студий и любительских театров, имеющих звание «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества Республики Дагестан»;

- приобщение детей и подростков к национальной культуре, родному языку, истории и традициям родного края;

- патриотическое воспитание детей и молодежи, воспитание уважения к истории и культуре других народов;

- обмен творческим опытом.

3. Условия участия в Конкурсе

3.1 В смотре участвуют школьные театры, театральные студии, работающие на базе общеобразовательных школ в муниципальных образованиях Республики Дагестан.

3.2. Участники дают согласие на использование персональных данных Оператором, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.3. Оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Организационным комитетом Конкурса является: Министерство образования и науки РД, Министерство культуры РД, Республиканский дом народного творчества, ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

4.1.1. Организационный комитет организывает и проводит Конкурс;

4.1.2. Организационный комитет проводит информационную кампанию Конкурса;

4.1.4. Организационный комитет осуществляет техническое, методическое, экспертное сопровождение Конкурса, проведение конкурсных испытаний;

4.1.5 Организационный комитет определяет площадки для проведения финальных показов и определяет время и даты показа спектаклей Школьными театрами;

4.1.6. Организационный комитет определяет состав жюри Конкурса, в который могут войти представители педагогической общественности, деятели культуры и искусства, эксперты в сфере театральной культуры.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с 10 апреля по 31 мая 2023 г. по следующим номинациям:

- «Миниатюра»;
- «Инсценировка»;
- «Музыкальный театр»;
- «Театр кукол» (представляется театрализованная постановка (фрагмент) пьесы, сказки, литературного произведения);
- «Литературно-музыкальная композиция» (представляется композиция (фрагмент), предполагающая декламацию стихов (прозы) и музыкальное оформление (пение).

5.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

1 этап проходит на местах, с 10 апреля по 15 мая 2023 года на базе общеобразовательных школ в муниципальных образованиях Республики Дагестан.

Творческим коллективам рекомендуется осуществление постановок на национальных языках, произведения классиков русской, отечественной литературы. Видеозаписи, фотографии, сценарии осуществлённых постановок направляются в Оргкомитет смотра для участия во 2 этапе смотра.

Для информационного освещения смотра информация о проведении мероприятий в рамках 1 этапа направляется на электронный адрес: press@dagminobr.ru и rdnt35@mail.ru.

2 этап – отборочный, проводится с 15 по 20 мая 2023 года. Оргкомитетом в составе специалистов Межведомственной рабочей группы Минобрнауки РД и Минкультуры РД проводится отбор постановок для участия в заключительном этапе. Отбор постановок проводится путем просмотра предоставленных видеоматериалов на базе ГБОУ РД «Республиканский центр образования» Минобрнауки РД.

3 этап – гала-концерт смотра проводится 1 июня в г. Махачкала с участием лучших школьных театральных студий. Для выступления на открытой площадке рекомендуется запись фонограммы.

5.3. Для участия в Конкурсе участникам необходимо до 15 мая 2023 года направить конкурсные материалы на электронный адрес: artuzik@yandex.ru и rdnt35@mail.ru.

5.4. Участники Конкурса по своему усмотрению могут выбрать несколько форм активности или принять участия в каждой.

5.5. Подведение итогов и награждение состоится в период с 15 по 20 мая 2023 года на базе ГБОУ РД «Республиканский центр образования» Минобрнауки РД.

6. Требования к конкурсным материалам

6.1. В заявке указывается:

6.1.1. номинация;

6.1.2. название спектакля (с указанием автора) и название литературной основы спектакля;

6.1.3. количество участников спектакля;

6.1.4. возрастная категория участников;

6.1.5. Ф.И.О. постановщика спектакля;

6.1.6. продолжительность спектакля;

6.2. Требования к видеофрагменту:

6.2.1. видеофрагмент должен состоять из одной или нескольких сцен, связанных единым временным отрезком внутри одного спектакля;

6.2.2. видеофрагмент может быть снят без присутствия зрителей;

6.2.3. видеофрагмент может быть снят в репетиционном режиме с условными декорациями и костюмами;

6.2.4. видеофрагмент должен содержать законченный фрагмент (фрагменты) спектакля с оригинальной звуковой дорожкой;

6.2.5. продолжительность видеофрагмента не более 25 минут;

6.2.6. видеофрагмент должен содержать титры в начале фрагмента, созданные в программе монтажа или снятые на камеру с печатных носителей, с указанием:

- образовательной организации;

- названия Школьного театра;

- названия спектакля и указанием его литературной основы;

- информации о руководителе Школьного театра или постановщика спектакля (ФИО, телефон, электронный адрес);

- имен и фамилий актеров, с указанием их возраста и ролей, которые они играют.

6.3. Технические требования:

6.3.1. предоставляемые видеозаписи должны быть с разрешением не менее 1920x1080 и соотношением сторон видео 16:9.

7. Критерии оценивания спектаклей Конкурса

7.1. Критерии оценивания спектакля как произведения театрального искусства:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства;

- культура исполнительского мастерства и сценическая выразительность;
- актерский ансамбль;
- этичность;
- наличие режиссёрского решения сценического действия;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- использование выразительных средств;
- музыкальное оформление спектакля;
- пластическое решение спектакля;
- костюмы, реквизит и грим;
- сценографическое решение спектакля.

8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри формируется и утверждается Организационным комитетом Конкурса. В состав жюри могут входить авторитетные деятели культуры, искусства и педагогического сообщества.

8.2. В состав жюри не могут входить создатели и исполнители спектаклей, участвующих в Конкурсе.

8.3. Жюри оценивает работу Школьных театров в текущем учебном году.

8.4. В рамках Конкурса жюри оценивает:

- зарегистрированные заявки участников и размещенные материалы;

8.5. Жюри определяет количество финалистов в каждой номинации, исходя из количества поданных заявок, прошедших на второй этап, и общего художественного и технического уровня спектаклей участников, показанных на втором этапе.

8.6. Жюри определяет в каждой номинации победителей I, II, III степени.

8.7. Если число спектаклей в какой-либо номинации, показанных в финале, менее 3, то определяется только победитель I степени.

8.8. Если число спектаклей в какой-либо номинации, показанных в финале, более 8, жюри может принять решение о присвоении статуса победителя более, чем одному спектаклю.

8.9. Решение жюри оформляется протоколом.

8.10. Жюри имеет право присваивать победу в любой из номинаций между несколькими участниками.

8.11. При недостижении необходимого количества баллов Школьными театрами, победа в отдельных номинациях и категориях может не присуждаться.

8.12. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет дополнительный голос.

8.13. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру и обжалованию.

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. В соответствии с итогами проведения Конкурса участникам присваивается статус:

- победитель I, II, III степени;
- лауреат;
- участник.

9.2. Лучшие школьные театры – участники гала-концерта награждаются дипломами.

10. Дополнительные условия

10.1. При отмене показа спектакля, руководитель Школьного театра обязан заблаговременно предупредить Организационный комитет об этом по электронной почте: artuzik@yandex.ru.

10.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса на всех этапах возлагается на сопровождающих, руководителей Школьных театров и родителей (законных представителей) участников.