



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

(Минобрнауки РД)

П Р И К А З

« 18 » 04 2025 г.

№ 05-02-2-425/25

Махачкала

О проведении выставки-конкурса творческих проектов предметной области «Труд (технология)» учащихся образовательных организаций Республики Дагестан

В соответствии с письмом ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова» от 1 октября 2024 года № 30-04-176-2, в целях повышения уровня технологической подготовки школьников и мотивации учащихся к изучению предметной области «Труд (технология)», выявления и поддержки творческих способностей учащихся по учебному предмету «Труд (технология)», активизации интереса учащихся к моделированию и конструированию изделий из различных материалов; техническим, декоративно-прикладным творчеством; народным промыслам Республики Дагестан,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 25 апреля 2025 года выставку-конкурс творческих проектов предметной области «Труд (технология)» учащихся образовательных организаций Республики Дагестан (далее – Конкурс, выставка).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении выставки-конкурса творческих проектов предметной области «Труд (технология)» учащихся образовательных организаций Республики Дагестан согласно приложению № 1 к настоящему приказу (далее – Положение).

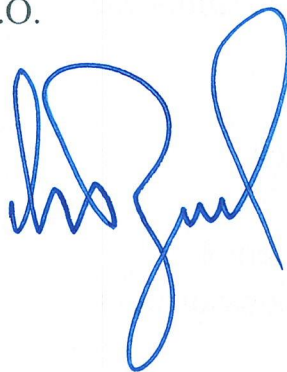
2.2. Состав организационного комитета по проведению Конкурса согласно

приложению № 2 к настоящему приказу.

3. ГКУ РД «Информационно-аналитический центр» (Ибрагимов А.Х.) разместить настоящий приказ на официальном сайте Министерства образования и науки Республики Дагестан и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Далгатову А.О.

Министр



Я. Бучаев

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении выставки-конкурса творческих проектов
предметной области «Труд (технология)»
учащихся образовательных организаций Республики Дагестан

I. Общие положения

1. Положение определяет порядок проведения и условия участия в выставке-конкурсе творческих проектов учащихся образовательных организаций Республики Дагестан (далее – Конкурс).

2. Конкурс направлен на привлечение внимания педагогического сообщества Республики Дагестан, муниципальных органов управления образования, руководителям образовательных организаций к проблемам школьной образовательной области «Труд (технология)» и выявления талантливых учащихся для участия на олимпиадах по технологии.

3. Организаторами Конкурса являются Министерство образования и науки Республики Дагестан и ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова» (далее – ДГПУ).

4. Информационно-методическое сопровождение Конкурса обеспечивает кафедра технологии и методики её преподавания Института физико-математического и информационно-технологического образования (далее – ИФМ, ИТО соответственно) ДГПУ.

5. Площадка проведения Конкурса – ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова».

II. Цель и задачи Конкурса

1. Конкурс проводится с целью повышения уровня технологической подготовки школьников и мотивации учащихся к изучению предметной области «Труд (технология)».

2. Задачи Конкурса:

2.1 выявление и поддержка творческих способностей учащихся по учебному предмету «Труд (технология)»;

2.2 формирование интереса учащихся к моделированию и конструированию изделий из различных материалов; техническим, декоративно-прикладным творчеством; народным промыслам Республики Дагестан;

2.3 развитие сетевого взаимодействия организаций, занимающихся технологической подготовкой учащихся.

III. Участники Конкурса

1. К участию в Конкурсе приглашаются ученики образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, в возрасте от 10-ти до 18-ти лет.

2. На выставку могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы.

3. Коллективной работой считается работа, в изготовлении которой приняло участие 3 и более человек.

IV. Условия участия в Конкурсе

1. К участию в Конкурсе принимаются работы по восьми направлениям:

- техническое и декоративное-прикладное творчество;
- моделирование и конструирование изделий (технология обработки конструкционных материалов и технология обработки тканей, модели приборов, механизмов и оборудования);
- виды художественной обработки материалов (металл, дерево, ткань и др.).
- народные промыслы;
- кулинарные изделия;
- электротехника;
- робототехника;
- техническое конструирование и моделирование (макеты, модели, диорамы, выполненные из бумаги, картона, пенопласта, дерева и другого материала).

V. Требования к выставочным работам

1. К участию в Конкурсе допускаются качественно и эстетично выполненные работы, соответствующие направлениям.

2. К каждой работе необходимо приложить визитку с указанием:

- название работы;
- ФИО автора (полностью), возраст, контактный телефон;
- наименование образовательной организации (по уставу), класс;
- ФИО руководителя (полностью).

3. Размер работ и техника исполнения произвольные.

VI. Критерии оценки

1. Конкурсные проекты оцениваются по следующим критериям:

- актуальность и значимость работы;
- самостоятельность и оригинальность исполнения;

- наличие прогнозов развития проблемы (в соответствии с собственным видением);
 - конкретность и аргументированность предложений;
 - оригинальность решения, творческий подход;
 - ясность и последовательность изложения.
- Члены жюри имеют право задавать вопросы по теме конкурсного проекта.

VII. Руководство Конкурсом

1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2. Оргкомитет:

- является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса;
- определяет критерии оценки творческих проектов;
- имеет право учреждать дополнительные номинации.

VIII. Жюри Конкурса

1. Для оценивания конкурсных материалов создаётся жюри. В состав жюри входят представители муниципальных органов управления образования, работники республиканских общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, представители предприятий и учреждений разных форм собственности Республики Дагестан.

2. Состав жюри формируется Оргкомитетом Конкурса и утверждается соответствующим приказом ДГПУ.

IX. Итоги Конкурса

1. Итоги конкурса подводятся 25 апреля 2025 года.

2. Все участники получают сертификаты участника выставки-конкурса творческих проектов предметной области «Труд (технология)» учащихся образовательных организаций Республики Дагестан.

3. По окончании выставки проводится заседание жюри, на котором определяются победители и призеры Конкурса по всем направлениям. В каждом направлении присуждается по одному первому месту, второму месту, третьему месту с последующим награждением дипломами установленного образца.

4. Учителям, подготовившим победителей и призёров Конкурса, вручаются Благодарственные письма ДГПУ.

5. Решение жюри протоколируется, подписывается всеми членами жюри, является окончательными, обсуждению и апелляции не подлежит.

Х. Информационная поддержка

Координацию вопросов, касающихся размещения выставочных материалов, осуществляет кафедра технологии и методики её преподавания Института физико-математического и информационно-технологического образования ДГПУ.

Контакты:

8-960-421-10-51

limat05@yandex.ru

msfizmat@mail.ru

Приложение № 2
к приказу Минобрнауки РД
от «18» 04 2025 г. № 05-02-2-425/25

**Состав организационного комитета по
проведению выставки-конкурса творческих проектов
предметной области «Труд (технология)»
учащихся образовательных организаций Республики Дагестан**

1. Далгатова А.О. – первый заместитель министра образования и науки Республики Дагестан, председатель.
2. Дибиров И.А. – проректор по УМР ДГПУ им. Р. Гамзатова, сопредседатель.
3. Идрисова Г.Г. – начальник отдела общего образования Управления развития общего образования Министерства образования и науки Республики Дагестан.
4. Юнусова К. А. - консультант отдела общего образования Управления развития общего образования Министерства образования и науки Республики Дагестан.
5. Сурхаев М.А. – проректор по научной работе и цифровой трансформации ДГПУ им. Р. Гамзатова.
6. Бакмаев А.Ш. – директор ИФМ и ИТО ДГПУ им. Р. Гамзатова.
7. Алиомаров Л.М. зав.кафедрой технологии и методики ее преподавания ДГПУ им. Р. Гамзатова.
8. Алиомарова Г.И. – зав. кафедрой ТИРЯ ДГПУ им. Р. Гамзатова.