МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
(МИНОБРНАУКИ РД)
367001, г. Махачкала, ул. Даниялова, д. 32, тел.: +7(8722) 67-18-48, e-mail: dagminobr@e-dag.ru

26.10.2026 № 06-18218/05/1-18/26

Руководителям муниципальных органов управления образования Республики Дагестан

Руководителям общеобразовательных организаций, подведомственных Минобрнауки РД

Руководителям частных общеобразовательных организаций

В соответствии с приказом Минпросвещения России от 9 октября 2024 г. № 704 с 1 сентября 2025 г. в рамках учебного предмета «История» в 5–7 классах реализуется учебный курс «История нашего края».

В целях методической поддержки реализации учебного курса «История нашего края» Министерство образования и науки Республики Дагестан направляет для сведения и использования в работе письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 16.10.2026 № 03-2002.

Письмом Минпросвещения России от 12 марта 2025 г. № ОК-747/03 рекомендовано планировать в рамках уроков курса посещение краеведческих, исторических, школьных музеев и иных научно-просветительских учреждений, занимающихся краеведением и историей региона.

Кроме того сообщаем, что Фондом Гуманитарных Проектов подготовлен банк фильмов и видеоматериалов исторических парков «Россия – Моя история», прошедших научную и содержательную экспертизу с участием историков, музейных специалистов и представителей профессионального сообщества. Исторические парки действуют в 24 субъектах Российской Федерации и располагают мультимедийными экспозициями, включающими региональный компонент.

Тематика материалов соотносится с базовыми дидактическими единицами общероссийской истории, рекомендованными для обязательной трансляции обучающимся, а формат экспозиций позволяет проводить музейные уроки и практические занятия непосредственно на площадках парков. Перечень материалов с указанием ссылок для доступа, краткого содержания и технических характеристик файлов прилагается.

Фонд Гуманитарных Проектов выразил готовность обеспечить методическое сопровождение использования материалов, их актуализацию и участие специалистов исторических парков в мероприятиях для педагогических работников субъектов Российской Федерации.

Краткими методическими рекомендациями по реализации учебного курса «История нашего края» установлено, что при изучении тем по региональной истории рекомендуется использовать возможности музеев и библиотек, оцифрованных материалов архивов и визуальных материалов. При этом используемый учебный материал должен соответствовать психовозрастным особенностям обучающихся и опираться на систему традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В связи с изложенным Министерство образования и науки Республики Дагестан рекомендует:

рассмотреть возможность использования указанных материалов при формировании образовательного содержания учебного курса «История нашего края» в 5–7 классах, при проведении практического занятия «Отражение истории края в музейных экспозициях», а также во внеурочной деятельности и при реализации рабочих программ воспитания;

при отборе материалов для урока обеспечивать их соответствие федеральной образовательной программе основного общего образования, методическим рекомендациям ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения.

По вопросам доступа к материалам и методического сопровождения просим обращаться по адресу электронной почты: regionparki@expohistory.ru.

Приложение: в электронном виде.

Заместитель министра образования и науки РД

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 612B749F1BF8B230DC0DD9DFFE3D5E1C
Владелец **Гитинова Райганат Магомедовна**
Действителен с 04.08.2026 по 28.10.2027

Р.М. Гитинова

Л.Д. Арсланбекова
8-988-631-65-45

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Департамент государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования

Люсиновская ул., д. 51, Москва, 115093
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3250
E-mail: d03@edu.gov.ru

16.10.2026 № 03-2002

Руководителям исполнительных органов субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования

(по списку)

О направлении информации

Департамент государственной общеобразовательной политики и развития дошкольного образования Минпросвещения России (далее – Департамент) в целях методической поддержки реализации учебного курса «История нашего края» сообщает.

В соответствии с приказом Минпросвещения России от 9 октября 2024 г. № 704 с 1 сентября 2025 г. в рамках учебного предмета «История» в 5–7 классах реализуется учебный курс «История нашего края».

Письмом Минпросвещения России от 12 марта 2025 г. № ОК-747/03 рекомендовано планировать в рамках уроков курса посещение краеведческих, исторических, школьных музеев и иных научно-просветительских учреждений, занимающихся краеведением и историей региона.

Краткими методическими рекомендациями по реализации учебного курса «История нашего края» установлено, что при изучении тем по региональной истории рекомендуется использовать возможности музеев и библиотек, оцифрованных материалов архивов и визуальных материалов. При этом используемый учебный материал должен соответствовать психовозрастным особенностям обучающихся и опираться на систему традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Фондом Гуманитарных Проектов подготовлен банк фильмов и видеоматериалов исторических парков «Россия – Моя история», прошедших научную и содержательную экспертизу с участием историков, музейных специалистов и представителей профессионального сообщества. Исторические парки действуют в 24 субъектах Российской Федерации и располагают мультимедийными экспозициями, включающими региональный компонент. Тематика материалов соотносится с базовыми дидактическими единицами общероссийской истории, рекомендованными для обязательной трансляции обучающимся, а формат экспозиций позволяет проводить музейные уроки и практические занятия непосредственно на площадках парков. Перечень материалов с указанием ссылок для доступа, краткого содержания и технических характеристик файлов прилагается.

Фонд Гуманитарных Проектов выразил готовность обеспечить методическое сопровождение использования материалов, их актуализацию и участие специалистов исторических парков в мероприятиях для педагогических работников субъектов Российской Федерации.

В связи с изложенным Департамент рекомендует:

1) довести информацию о материалах исторических парков «Россия – Моя история» до сведения органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, общеобразовательных организаций и организаций дополнительного профессионального образования (институтов развития образования);

2) рассмотреть возможность использования указанных материалов при формировании образовательного содержания учебного курса «История нашего края» в 5–7 классах, при проведении практического занятия «Отражение истории края в музейных экспозициях», а также во внеурочной деятельности и при реализации рабочих программ воспитания;

3) при отборе материалов для урока обеспечивать их соответствие федеральной образовательной программе основного общего образования, методическим рекомендациям ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения

имени В.С. Леднева» и возрастным особенностям обучающихся, в том числе с учетом примечаний к перечню материалов (приложение);

4) организовать взаимодействие региональных институтов развития образования и методических объединений учителей истории с региональными историческими парками «Россия – Моя история» для проведения музейных уроков, практических занятий и мероприятий для педагогических работников.

По вопросам доступа к материалам и методического сопровождения просим обращаться по адресу электронной почты: regionparki@expohistory.ru.

Приложение: на 17 л. в 1 экз.

Исполняющая обязанности
директора Департамента

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 19765236D034886A0B56521608678BAD0A945804
Владелец **Костюк Наталья Юрьевна**
Действителен с 31.03.2026 по 24.06.2027
Подлинник электронного документа, подписанного электронной подписью, хранится в единой системе электронного документооборота Министерства просвещения Российской Федерации

Н.Ю. Костюк

Фахурдинова Р.Р.
(495) 587-01-10, доб. 3276

О направлении информации – 03

Приложение

ДОПОЛНЕНИЕ К ПЕРЕЧНЮ МАТЕРИАЛОВ ПРОЕКТА «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

Состав файлов по ссылкам, краткое содержание и технические характеристики

1. Общие сведения

Настоящее дополнение составлено по содержанию публичных папок Яндекс Диска. По каждой ссылке приведены имена файлов и подпапок, краткое содержание материала и технические характеристики. Нумерация разделов сквозная; в скобках указан номер соответствующего пункта.

2. Уточнение адресов ссылок – просим обратить внимание на адреса

Пять ссылок в печатной версии приложения содержат визуально схожие символы (строчная «l», заглавная «I», цифра «1», символы «_» и «-»), из-за чего при ручном наборе ссылки не будут работать:

№ п. письма	Материал	Проверенный адрес (копировать точно)
8	Видеоролик «Сталинград»	https://disk.yandex.ru/d/_eMyn6kBXZXoDA
16	Выставка «Русский Азов»	https://disk.yandex.ru/d/MlPPZvotoUjQQA
17	Выставка «Свидетели Великой Победы»	https://disk.yandex.ru/d/kesDJ_-wmOauBQ
18	Фильм «Родина нашей Родины»	https://disk.yandex.ru/i/ZeA6AiHo703EIg
20	Карточки проекта «Цифры войны»	https://disk.yandex.ru/d/j9ZxgA1tdpYa0A
18 (доп.)	Фильм «Родина нашей Родины» — онлайн-просмотр	https://ok.ru/video/6537060354672

3. Сводные технические характеристики

Всего ссылок / папок	24 (22 папки и 2 прямые ссылки на файл)
Всего видеофайлов	93, из них с субтитрами (дубликаты) — 4, мастер-копии/служебные — 3
Общая длительность видео (92 файлов с данными)	≈ 10 ч 55 мин
Общий объём всех материалов	≈ 87 ГБ
Каталог	PDF, 132 стр., А4, 17,9 МБ, с оглавлением и QR-кодом электронной версии

4. Примечания для педагога

— Материалы созданы для показа в экспозиционных залах, поэтому часть роликов имеет нестандартный кадр (4320×1080, 3840×1080, 3200×1080, 3196×1200, 1536×1024, 1024×512, квадрат 1080×1080); на обычном экране 16:9 такие файлы воспроизводятся с чёрными полями или требуют обрезки.

— Файлы, имена которых заканчиваются на «.mov» (разделы 1, 3, 19), а также ролик-инструкция «Народ-победитель» закодированы; штатный проигрыватель Windows их не откроет — нужен VLC. Для «Крымской войны» в папке есть просмотровая MP4-версия.

— Файлы объёмом более 2 ГБ (разделы 3, 10, 19, 22) являются мастер-копиями высокого качества; для урока достаточно скачать их заранее.

— Версии с пометкой «субтитры» дублируют основные ролики и удобны при показе без звука.

— Служебные файлы экспозиций (кадры-заставки PNG, файлы сценариев .v4p, звуковая дорожка .wav, ролик-инструкция) для урока **не требуются**.

— Ролики о событиях 2013–2022 гг. (разделы 6, 7, 10) содержат документальные кадры боевых действий и уличных столкновений; **для 5–7 классов их следует использовать выборочно, после предварительного просмотра педагогом, в соответствии с возрастными особенностями обучающихся**.

— Описания содержания приведены по программам экспозиций исторических парков.

5. Состав и характеристики материалов по разделам

1. Фильмы базовых экспозиций «Россия – Моя история»

Пункт приложения к письму Фонда: 1. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/3L0ViwksxR7HZA

Корневая папка: «ФИЛЬМЫ_РМИ_2026». Папка с четырьмя подпапками по выставкам: «1. РЮРИКОВИЧИ», «2. РОМАНОВЫ», «3. XX ВЕК 1 ЧАСТЬ», «4. XX ВЕК 2 ЧАСТЬ».

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Великие сражения** 1. РЮРИКОВИЧИ/Великие сражения.mp4	3D-реконструкции, тактические карты и инфографика ключевых битв Древней и Средневековой Руси: Ледовое побоище, Куликовская битва, стояние на реке Угре.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈12.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:45	421 МБ
2	**Выбор веры и Владимир (фрагмент)** 1. РЮРИКОВИЧИ/Выбор веры и Владимир.mp4	Короткий фрагмент-вставка к фильму «Выбор веры» о князе Владимире. *Примечание: В письме Фонда отдельно не поименован; короткий ролик-дополнение.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.1 Мбит/с	нет звуковой дорожки	0:20	12 МБ
3	**Выбор веры** 1. РЮРИКОВИЧИ/Выбор веры.mp4	Художественно-документальная реконструкция «испытания вер» князем Владимиром, посольств в разные страны и крещения Руси.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈26.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	5:39	1023 МБ
4	**Милосердие** 1. РЮРИКОВИЧИ/Милосердие.mp4	Зарождение традиций благотворительности и социальной поддержки на Руси, роль монастырей и Церкви.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈26.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:53	523 МБ
5	**Путь из варяг в греки** 1. РЮРИКОВИЧИ/Путь из варяг в греки.mp4	Анимированная карта и рассказ о становлении главной водной торговой магистрали Восточной Европы, объединении Новгорода и Киева и зарождении древнерусской государственности.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈29.2 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:13	862 МБ
6	**Чудо в русской истории** 1. РЮРИКОВИЧИ/Чудо в русской истории.mp4	Визуализация летописных свидетельств о духовных знамениях и заступничестве святых в переломные моменты истории страны.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈29.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:12	1.45 ГБ
7	**Армия и флот** 2. РОМАНОВЫ/Армия и флот_часы_3840x1080.mp4	Создание регулярной армии и флота при Петре I, военные реформы и победы Российской империи XVIII–XIX вв. *Примечание: Версия «часы», кадр 3840×1080 — рассчитана на двухэкранную/сверхширокую проекцию; на обычном экране потребует обрезки или полос.*	MP4 (.mp4)	3840×1080 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	3:34	136 МБ
8	**Изобретения и открытия** 2. РОМАНОВЫ/Изобретения и открытия_без таймера.mp4	Достижения отечественных учёных, инженеров, географов и первопроходцев XVII – начала XX вв. *Примечание: Версия «без таймера».*	MP4 (.mp4)	3840×1080 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:36	99 МБ
9	**Культура и просвещение** 2. РОМАНОВЫ/Культура и просвещение_без таймера.mp4	Становление системы образования, Академия наук и университеты, золотой век литературы, архитектуры, музыки и живописи. *Примечание: Версия «без таймера».*	MP4 (.mp4)	3840×1080 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:29	95 МБ
10	**Николай II** 2. РОМАНОВЫ/Николай II_edit.mp4	Экономический и промышленный рост, демография, социальные вызовы, внешняя политика и финал правления последнего императора.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:18	240 МБ
11	**От царства до империи** 2. РОМАНОВЫ/От царства до империи_без	Преодоление Смуты, воцарение Романовых, расширение границ и провозглашение	MP4 (.mp4)	3840×1080 (сверхширокий/двухэкранный)	AAC, стерео, 48 кГц	2:12	84 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
	таймера.mp4	Российской империи в 1721 г.		, H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с			
12	**Инструкция «Народ-победитель»** 3. XX ВЕК 1 ЧАСТЬ/Инструкция_народ_победитель.mov	Служебный 20-секундный ролик-инструкция к интерактивной инсталляции «Народ-победитель» выставки «XX век». *Примечание: Для урока не предназначен.*	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), DXV (Resolume), 30 к/с, ≈63.4 Мбит/с. Кодек медиасервера Resolume (DXV): штатные плееры не воспроизводят	нет звуковой дорожки	0:20	148 МБ
13	**Механика революции** 3. XX ВЕК 1 ЧАСТЬ/Механика революции_edit.mp4	Хроника и анализ причин крушения монархии в 1917 г., события Февральской и Октябрьской революций.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 24.96 к/с, ≈5.2 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	12:38	462 МБ
14	**Первая мировая война** 3. XX ВЕК 1 ЧАСТЬ/Первая мировая война.mp4	Причины вступления России в войну, ключевые кампании (Брусиловский прорыв, оборона Осовца), героизм солдат и работа тыла.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈15.8 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	8:10	902 МБ
15	**1990-е. От развала к разрухе** 4. XX ВЕК 2 ЧАСТЬ/1990-е. От развала к разрухе.mp4	Документальная хроника распада СССР, экономического кризиса, приватизации и локальных конфликтов 1990-х гг. *Примечание: Рекомендуется для старших классов; для 5–7 классов — с педагогическим сопровождением.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	12:22	470 МБ
16	**Ельцин** 4. XX ВЕК 2 ЧАСТЬ/Ельцин.mp4	Историко-политический портрет первого Президента РФ Б.Н. Ельцина и ключевые события 1991–1999 гг. *Примечание: Рекомендуется для старших классов.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), MPEG-4 Part 2, 25 к/с, ≈10.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	11:40	846 МБ
17	**Противостояние. Сталин** 4. XX ВЕК 2 ЧАСТЬ/Противостояние_Сталин.mp4	Послевоенное восстановление, начало Холодной войны, биполярное противостояние и создание ракетно-ядерного щита.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), MPEG-4 Part 2, 25 к/с, ≈10.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	12:36	918 МБ
18	**Хрущёв** 4. XX ВЕК 2 ЧАСТЬ/Хрущев_1920x1080.mp4	Эпоха «оттепели», прорыв в космос, целина, массовое жилищное строительство, Карибский кризис.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	19:02	725 МБ

2. Фильмы Музея Античности и Византии (Новый Херсонес)

Пункт приложения к письму Фонда: 2. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/lyQ7zJ8M6ZHtlw

Корневая папка: «МУЗЕЙ АНТИЧНОСТИ И ВИЗАНТИИ». Пять фильмов в корне папки, имена файлов латиницей с порядковыми номерами 01–05.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Рим** 01 - Rim.mp4	Античный период истории Северного Причерноморья, Таврики и Херсонеса в орбите Римской империи.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈17.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	8:22	1.01 ГБ
2	**Византия** 02 - Vizantia.mp4	Становление и расцвет Восточной Римской империи: культура, законодательство, архитектура, православие.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈17.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:24	917 МБ
3	**Русь и Византия** 03 - Rus i Vizantia.mp4	Походы русов на Царьград, торговые договоры, крещение княгини Ольги и корсунская купель князя Владимира.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈17.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	8:15	1022 МБ
4	**Упадок Херсонеса и Византии** 04 - Upadok Hersonesa i Vizantii.mp4	Ослабление империи, Четвёртый крестовый поход (1204 г.), падение Константинополя (1453 г.), угасание средневекового Херсонеса.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈17.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:04	875 МБ
5	**Уроки и наследие**	Преемственность византийской духовной и	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD),	AAC, стерео, 48	6:02	747 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
	05 - Uroki i Nasledie.mp4	государственной традиции в Русском государстве («Москва – Третий Рим», двуглавый орёл).		H.264/AVC, 25 к/с, ≈17.7 Мбит/с	кГц		

3. Фильмы Музея Крыма и Новороссии (Новый Херсонес)

Пункт приложения к письму Фонда: 3. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/Bp8JbnZpdZ4Mng

Корневая папка: «ГОТОВЫЕ РОЛИКИ». Папка «ГОТОВЫЕ РОЛИКИ»: часть файлов в корне, часть — в подпапках «Битва при МОЛОДЯХ», «КРЫМСКАЯ ВОЙНА» (Master / Prosmotr), «Работорговля_Каффа».

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Битва при Молодях** Битва при МОЛОДЯХ/ZAL_4_Bitva_pri_molodyah_prosmotrovka.mp4	Реконструкция сражения 1572 г., в котором войска М.И. Воротынского и Д.И. Хворостинина разгромили армию Девлет-Гирея. *Примечание: Просмотровая версия («prosmotrovka»).*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈10.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	3:26	253 МБ
2	**Богатства Крыма и Новороссии** БОГАТСТВА КРЫМА И НОВОРОССИИ.mp4	Природный, сельскохозяйственный, промышленный и культурный потенциал Причерноморья и Тавриды.	MP4 (.mp4)	4320×1080 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 25 к/с, ≈10.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:46	129 МБ
3	**Империя** ИМПЕРИЯ.mp4	Эпоха Екатерины II и Г.А. Потёмкина: освоение Дикого поля, Черноморский флот, основание Севастополя, Симферополя, Одессы, Николаева, Херсона.	MP4 (.mp4)	3196×1200 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 25 к/с, ≈11.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:13	557 МБ
4	**Крымская война (звуковая дорожка)** КРЫМСКАЯ ВОЙНА/Master/_Krym Voyna 11 06.wav	Отдельная звуковая дорожка к мастер-копии фильма «Крымская война». *Примечание: Служебный файл (папка Master); для урока не требуется.*	WAV (.wav)	— (только звук)	—	—	69 МБ
5	**Крымская война (мастер)** КРЫМСКАЯ ВОЙНА/Master/Krimskaya_voina_FD_13.06.mov	Героическая 349-дневная оборона Севастополя 1854–1855 гг.: Нахимов, Корнилов, Истомин, Тотлебен, сёстры милосердия. *Примечание: Мастер-копия для монтажа/проекции (папка Master); для школы использовать просмотровую версию.*	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), HAP, 25 к/с, ≈170.7 Мбит/с. Кодек HAP для медиасерверов: штатные плееры не воспроизводят, нужна конвертация	PCM 16-bit, стерео, 48 кГц	4:10	4.84 ГБ
6	**Крымская война (просмотровая версия)** КРЫМСКАЯ ВОЙНА/Prosmotr/Krimskaya_voina_FD_16.06.mp4	Та же тема в сжатом формате для просмотра. *Примечание: Рекомендуемая для школы версия (папка Prosmotr).*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈10.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:10	309 МБ
7	**Работорговля (Каффа)** Работорговля_Каффа/Nevolniky_final_h264-2306.mp4	Набеги на южнорусские земли и невольничьи рынки Крыма до присоединения к России в 1783 г. *Примечание: Тема требует педагогического сопровождения для 5–7 классов.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈20.8 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:48	408 МБ

4. Фильм «Два брата»

Пункт приложения к письму Фонда: 4. Ссылка: https://disk.yandex.ru/i/inf2TVMQa0sHLg

Корневая папка: «Два брата.mp4». Прямая ссылка на один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Два брата** Два брата.mp4	Короткометражный художественно-публицистический фильм-притча об историческом единстве и испытаниях братских славянских народов.	MP4 (.mp4)	3840×1440, H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.3 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	18:12	693 МБ

5. Выставка «Голгофа Патриарха Тихона»

Пункт приложения к письму Фонда: 5. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/nd0V7j99TlbwAQ

Корневая папка: «ФИЛЬМЫ (запуск с тача)». Папка «ФИЛЬМЫ (запуск с тача)»: шесть подпапок сенсорных киосков, в каждой — видеоролик, три кадра-заставки PNG и служебный файл сценария.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Приветственное слово митрополита Крутицкого и Коломенского Павла** Митрополит Павел HD (тач___)/0/1 Митрополит Павел.mp4	Вступительное слово к посетителям и организаторам выставки.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:02	77 МБ
2	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Павел HD (тач___)/0/Павел_01.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
3	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Павел HD (тач___)/0/Павел_02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
4	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Павел HD (тач___)/0/Павел_03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
5	**Сценарий сенсорного киоска** Митрополит Павел HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ
6	**Митрополит Тихон (Шевкунов) о святителе Тихоне** Митрополит Тихон HD (тач___)/0/2 Митрополит Тихон.mp4	Рассказ о Поместном соборе 1917–1918 гг., избрании Патриарха Тихона и его служении в годы гонений.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:55	264 МБ
7	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Тихон HD (тач___)/0/Тихон_01.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
8	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Тихон HD (тач___)/0/Тихон_02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	растровое изображение (параметры не считаны)	—	—	3 МБ
9	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Митрополит Тихон HD (тач___)/0/Тихон_03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
10	**Сценарий сенсорного киоска** Митрополит Тихон HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ
11	**Обретение мощей святителя Тихона** Обретение мощей HD (тач___)/0/3 Обретение мощей.mp4	Документальный сюжет о событиях февраля 1992 г. в Малом соборе Донского монастыря.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:36	290 МБ
12	**Кадр-заставка сенсорного киоска**	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для	PNG (.png)	растровое изображение	—	—	4 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
	Обретение мощей HD (тач___)/0/Обретение мощей 01.png	экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*		(параметры не считаны)			
13	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Обретение мощей HD (тач___)/0/Обретение мощей 02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
14	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Обретение мощей HD (тач___)/0/Обретение мощей 03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
15	**Сценарий сенсорного киоска** Обретение мощей HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ
16	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Патриарх Кирилл HD (тач___)/0/Кирилл_01.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	растровое изображение (параметры не считаны)	—	—	2 МБ
17	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Патриарх Кирилл HD (тач___)/0/Кирилл_02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	2 МБ
18	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Патриарх Кирилл HD (тач___)/0/Кирилл_03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	2 МБ
19	**Обращение Патриарха Кирилла к 100-летию кончины святителя Тихона** Патриарх Кирилл HD (тач___)/0/Кирилл_edit.mp4	Первосвятительское слово о духовном подвиге и наследии Патриарха Тихона.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:36	104 МБ
20	**Сценарий сенсорного киоска** Патриарх Кирилл HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ
21	**И.О. Щёголев о роли Церкви и Патриарха в жизни страны** Щеголев о патриархе HD (тач___)/0/4 Щёголев. О роли Церкви и патриарха в жизни страны.mp4	Выступление полномочного представителя Президента РФ в ЦФО о сохранении исторической памяти.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:40	102 МБ
22	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Щеголев о патриархе HD (тач___)/0/Щеголев 01.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	2 МБ
23	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Щеголев о патриархе HD (тач___)/0/Щеголев 02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	2 МБ
24	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Щеголев о патриархе HD (тач___)/0/Щеголев 03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	2 МБ
25	**Сценарий сенсорного киоска** Щеголев о патриархе HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ
26	**А.И. Яковлев об обновленчестве** Яковлев об обновленцах HD (тач___)/0/Об обновленчестве_edit.mp4	Научно-популярная лекция о церковном обновленческом расколе 1920-х гг. и борьбе Патриарха Тихона за канонический строй Церкви.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	8:01	305 МБ
27	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Яковлев об обновленцах HD	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске.	PNG (.png)	растровое изображение (параметры не считаны)	—	—	3 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
	(тач___)/0/Яковлев_01.png	*Примечание: Служебный файл экспозиции.*					
28	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Яковлев об обновленцах HD (тач___)/0/Яковлев_02.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	1920×1080 px, растровое изображение	—	—	3 МБ
29	**Кадр-заставка сенсорного киоска** Яковлев об обновленцах HD (тач___)/0/Яковлев_03.png	Статичное изображение (обложка/стоп-кадр) для экрана запуска ролика на сенсорном киоске. *Примечание: Служебный файл экспозиции.*	PNG (.png)	растровое изображение (параметры не считаны)	—	—	3 МБ
30	**Сценарий сенсорного киоска** Яковлев об обновленцах HD (тач___)/_slave_content.v4p	Конфигурация плеера (vvvv) для автономного запуска ролика с сенсорного экрана. *Примечание: Служебный файл; для урока не нужен.*	vvvv patch (.v4p)	служебный текстовый файл сценария сенсорного киоска (vvvv)	—	—	0 МБ

6. Выставка «Украина на переломах эпох» — мини-лекции

Пункт приложения к письму Фонда: 6 (мини-лекции). Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/nVtzrEV5VtTAEg

Корневая папка: «МИНИ-ЛЕКЦИИ». Папка «МИНИ-ЛЕКЦИИ»: шесть файлов с нумерацией 1–5 и 8.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Мини-лекция 1. От Древней Руси к Новороссии** 1_Видео.mp4	Историческое единство русских земель, Переяславская рада 1654 г., вхождение Северного Причерноморья в состав России.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈11.0 Мбит/с	AAC, стерео, 44.1 кГц	9:37	742 МБ
2	**Мини-лекция 2. Малороссия в огне революции и гражданской войны** 2_Видео.mp4	События 1917–1922 гг.: Центральная рада, гетманат, Директория, ДКСР, образование УССР.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈21.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:31	679 МБ
3	**Мини-лекция 3. 1941–1991 гг.** 3_Видео.mp4	Регион в годы Великой Отечественной войны, послевоенное восстановление, передача Крыма в 1954 г., развитие в составе СССР.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈20.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:55	712 МБ
4	**Мини-лекция 4. На пути от интернационализма к нацизму. Майдан и Русская весна** 4_Видео.mp4	Политические процессы после 1991 г., смена власти в Киеве в 2014 г., воссоединение Крыма с Россией, начало конфликта на Донбассе. *Примечание: Для 5–7 классов — только фрагментарно, с педагогическим сопровождением.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈11.0 Мбит/с	AAC, стерео, 44.1 кГц	16:36	1.24 ГБ
5	**Мини-лекция 5. Причины СВО. Минские соглашения** 5_Видео.mp4	Дипломатический процесс 2014–2022 гг., саботаж Минских соглашений, предпосылки специальной военной операции. *Примечание: Ориентирована на старшие классы.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈9.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	14:50	928 МБ
6	**Мини-лекция 8 (дополнительная)** 8_Видео.mp4	Шестой файл папки; тема в письме Фонда не указана — требуется уточнение у правообладателя.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈11.0 Мбит/с	AAC, стерео, 44.1 кГц	9:37	740 МБ

7. Выставка «Украина на переломах эпох» — видеоролики

Пункт приложения к письму Фонда: 6 (видеоролики). Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/1wRQ4DZMlodBKg

Корневая папка: «ФИЛЬМЫ ОТ СТУДИИ МАСТЕРСКАЯ». Папка «ФИЛЬМЫ ОТ СТУДИИ МАСТЕРСКАЯ»: 7 роликов, четыре из них продублированы версиями с субтитрами.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Трагедия Мариуполя**	Документальная хроника и свидетельства	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD),	AAC, стерео, 48	2:01	147 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
	Ролик 01 «Трагедия Мариуполя».mp4	очевидцев о боевых действиях в городе весной 2022 г. *Примечание: Содержит кадры боевых действий; для 5–7 классов не рекомендуется без предварительного просмотра педагогом.*		H.264/AVC, 29.97 к/с, ≈10.4 Мбит/с	кГц		
2	**Рассвет Новороссии** Ролик 02 «Рассвет Новороссии».mp4	Инфографика и историческая реконструкция строительства городов, портов и заводов Новороссии в XVIII–XIX вв.	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:42	255 МБ
3	**Рассвет Новороссии (с субтитрами)** Ролик 02 «Рассвет Новороссии»_ субтитры.mp4	Та же версия с вшитыми субтитрами. *Примечание: Дубликат с субтитрами; удобен для показа без звука.*	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:42	255 МБ
4	**Проект «Украина». Промышленность 1917–1941 гг.** Ролик 03 «Проект Украина» (промышленность Украины в период 1917-1941 года).mp4	Советская индустриализация: Днепрогэс, «Запорожсталь», «Азовсталь», ХТЗ, шахты Донбасса.	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	5:06	194 МБ
5	**Проект «Украина» (с субтитрами)** Ролик 03 «Проект Украина»_субтитры.mp4	Та же версия с вшитыми субтитрами. *Примечание: Дубликат с субтитрами.*	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	5:06	194 МБ
6	**Великая Отечественная. Подвиг и предательство** Ролик 04 «Великая Отечественная- Подвиг и предательство».mp4	Уроженцы Украины в рядах Красной Армии и партизанских отрядах (Ковпак, «Молодая гвардия») в сопоставлении с преступлениями коллаборационистов.	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	11:17	429 МБ
7	**Великая Отечественная. Подвиг и предательство (с субтитрами)** Ролик 04 «Великая Отечественная- Подвиг и предательство»_субтитры.mp4	Та же версия с вшитыми субтитрами. *Примечание: Дубликат с субтитрами.*	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	11:17	429 МБ
8	**Братья** Ролик 10 «Братья».mp4	Эмоциональный видеоролик об общих корнях, вере и истории восточнославянских народов.	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:19	164 МБ
9	**Братья (с субтитрами, квадратный кадр)** Ролик 10 «Братья»_субтитры 1080x1080.mp4	Версия для социальных сетей с субтитрами. *Примечание: Кадр 1080×1080 — для соцсетей, не для экрана класса.*	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:19	164 МБ
10	**Восстановление** Ролик Восстановление.mp4	Современный видеоряд о строительстве жилых кварталов, больниц, дорог и школ в новых субъектах РФ.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈10.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	5:01	367 МБ
11	**Референдум** Ролик Референдум.mp4	Документальная хроника референдумов в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях в сентябре 2022 г.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈9.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:32	304 МБ

8. Выставка «Память поколений»

Пункт приложения к письму Фонда: 7. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/npILPHdwbK3aUQ

Корневая папка: «КИНОЗАЛЫ». Папка «КИНОЗАЛЫ» с подпапкой «Летописцы огненных лет (фильм)».

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Летописцы огненных лет** Летописцы огненных лет (фильм)/00_Летописцы огненных лет_02.mp4	Документальный фильм о подвиге фронтовых кинооператоров, фотографов и военных корреспондентов Великой Отечественной войны.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈3.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	9:42	231 МБ

9. Видеоролик «Сталинград»

Пункт приложения к письму Фонда: 8. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/_eMyn6kBXZXoDA

Корневая папка: «Видео "Сталинград"». Папка «Видео "Сталинград"» с одним файлом. Внимание: в адресе ссылки есть символ подчёркивания в начале идентификатора.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Сталинград** Stalingrad_FIXED3.mp4	Мультимедийная реконструкция и архивная кинохроника Сталинградской битвы (17 июля 1942 – 2 февраля 1943 гг.).	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈12.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:00	84 МБ

10. Выставка «Донбасс» (ГЦМСИР)

Пункт приложения к письму Фонда: 9. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/TOW2RgtulnQalg

Корневая папка: «2. ДОНБАСС». Папка «2. ДОНБАСС», файлы в корне.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**История Новороссии (интро ГЦМСИР)** 1.1 History_Museum_Sound_V01_260223.mp4	Вводный ролик-интро выставки о заселении края и становлении Донецкого угольного бассейна. *Примечание: Короткий ролик; контейнер QuickTime при расширении .mp4. VLC можно использовать.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈4.5 Мбит/с	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:32	79 МБ
2	**Донбасс. Саур-Могила. Неоконченная битва** Saur_Final5_0-001.mp4	Преемственность подвига защитников Саур-Могилы в августе 1943 г. и летом 2014 г., реконструкция мемориала в 2022 г. *Примечание: Очень большой файл (мастер-качество); для показа рекомендуется предварительное скачивание.*	MP4 (.mp4)	1280×720 (HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈15.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	49:52	5.28 ГБ
3	**Оборона Севастополя (1911 г.)** Оборона Севастополя 1911 _ The Defense of Sevastopol (360p).mp4	Оцифрованная копия первого в России полнометражного фильма (реж. В. Гончаров, А. Ханжонков) с уникальными съёмками ветеранов обороны 1854–1855 гг. *Примечание: Архивная чёрно-белая лента, копия низкого разрешения (360p); немое кино.*	MP4 (.mp4)	484×360 (низкое разрешение), H.264/AVC, 25 к/с, ≈0.5 Мбит/с	AAC, стерео, 44.1 кГц	59:01	198 МБ
4	**Рассвет Новороссии (с субтитрами)** Ролик 02 «Рассвет Новороссии»_ субтитры.mp4	Та же версия с вшитыми субтитрами. *Примечание: Дубликат с субтитрами; удобен для показа без звука.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈10.8 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:42	507 МБ
5	**Майдан** Ролик 06 «Майдан».mp4	Документальная хроника киевских событий зимы 2013–2014 гг. *Примечание: Содержит кадры уличного насилия; для 5–7 классов не рекомендуется без предварительного просмотра педагогом.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈9.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:11	482 МБ
6	**Русская Весна** Ролик 07 «Русская Весна».mp4	Хроника народных митингов и политического самоопределения жителей Крыма и Донбасса весной 2014 г.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈9.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:53	463 МБ
7	**Энтузиазм. Симфония Донбасса (1930 г.)** Энтузиазм_Симфония_Донбасса-Дз-Вертов-1930.mp4	Оцифрованная копия классического документального фильма Дзиги Вертова — первого советского звукового документального фильма о труде горняков и металлургов Донбасса. *Примечание: Архивная чёрно-белая лента 1930 г.*	MP4 (.mp4)	720×576 (низкое разрешение), H.264/AVC, 24 к/с, ≈2.4 Мбит/с	AC-3 (Dolby Digital), стерео, 48 кГц	1:06:15	1.08 ГБ

11. Выставка «НАТО. История обмана»

Пункт приложения к письму Фонда: 10. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/xEij0eeWRiKhMg

Корневая папка: «РЕФЕРЕНДУМ РОЛИК». Папка «РЕФЕРЕНДУМ РОЛИК» с одним файлом.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Референдум** Ролик 08 «Референдум».mp4	Информационный видеоролик о праве народов на самоопределение и волеизъявлении жителей новых регионов РФ. *Примечание: Файл идентичен по размеру ролику «Референдум» из раздела 6.2.*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈9.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	4:32	304 МБ

12. Мобильный исторический парк «Россия – Моя история» (3.0) — «Изобретения»

Пункт приложения к письму Фонда: 11. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/hfPBsLDHf67Mcg

Корневая папка: «Вводный ролик». Папка «Вводный ролик», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Изобретения** РМИ_Вводные_ролики_Изобретения.mp4	Великие русские изобретатели и инженеры: от паровой машины Ползунова и радио Попова до атомных ледоколов и современных ИТ.	MP4 (.mp4)	1024×512, H.265/HEVC, 50 к/с, ≈7.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:45	92 МБ

13. Мобильный исторический парк (3.0) — «Культура»

Пункт приложения к письму Фонда: 11. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/czEBrTHLfRCg3A

Корневая папка: «Вводный ролик». Папка «Вводный ролик», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Культура** РМИ_Вводные_ролики_культура_.mp4	Шедевры отечественной культуры, изменившие мировое искусство: литература, театр, балет, музыка, авангард, кино.	MP4 (.mp4)	1024×512, H.264/AVC, 50 к/с, ≈16.1 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:48	314 МБ

14. Мобильный исторический парк (3.0) — «Медицина»

Пункт приложения к письму Фонда: 11. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/pWKYP8YW-mxvvw

Корневая папка: «Вводный ролик». Папка «Вводный ролик», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Медицина** РМИ_Водные_ролики_медицина.mp4	История отечественной медицины: Пирогов, Павлов, Мечников, борьба с эпидемиями, современная высокотехнологичная медицина.	MP4 (.mp4)	1024×512, H.264/AVC, 50 к/с, ≈19.8 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:44	240 МБ

15. Мобильный исторический парк (3.0) — «Наука. Космос»

Пункт приложения к письму Фонда: 11. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/7Sev98Qiv_LIUw

Корневая папка: «Вводный ролик». Папка «Вводный ролик», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Наука. Космос** РМИ_Вводные_ролики_наука и космос.mp4	От идей Циолковского и первого спутника до полёта Гагарина, станции «Мир», МКС и современных космодромов.	MP4 (.mp4)	1024×512, H.265/HEVC, 50 к/с, ≈7.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:30	131 МБ

16. Выставка «Россия, устремлённая в будущее» — титульный фильм

Пункт приложения к письму Фонда: 12. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/vKHWNybS5PcwXQ

Корневая папка: «Кинотеатр». Папка «Кинотеатр», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Фильм «Россия, устремлённая в будущее» (титульный)** РОССИЯ УСТРЕННАЯ В БУДУЩЕЕ (титр).mp4	Флагманский панорамный фильм о национальных приоритетах, инфраструктурных, научных и социальных проектах развития России в XXI веке.	MP4 (.mp4)	1536×1024, H.264/AVC, 25 к/с, ≈12.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	10:12	887 МБ

17. Выставка «150 артистов. Союз театральных деятелей»

Пункт приложения к письму Фонда: 13. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/LE5iSh_A2rynnw

Корневая папка: «1.Вступительный ролик». Папка «1.Вступительный ролик», один файл.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Союз театральных деятелей** STD_Th.mp4	История Союза театральных деятелей РФ (с 1876 г.), великие режиссёры и актёры, традиции русского репертуарного театра.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 24 к/с, ≈10.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:32	189 МБ

18. Выставка «Россия, устремлённая в будущее» — тематические ролики

Пункт приложения к письму Фонда: 14. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/LAlPaXfKs5P1wQ

Корневая папка: «3. РОССИЯ УСТРЕМЛЕННАЯ В БУДУЩЕЕ». Папка «3. РОССИЯ УСТРЕМЛЕННАЯ В БУДУЩЕЕ», шесть файлов в корне.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Богатства России** Богатства России.mp4	Визуализация ресурсного, территориального, природного и интеллектуального потенциала страны.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈16.7 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	3:38	423 МБ
2	**Инфографика** Видеоролик Инфографика Вконтакте.mp4	Сборник анимированных статистических роликов о достижениях промышленности, сельского хозяйства, транспорта и энергетики. *Примечание: Версия, подготовленная для публикации в социальной сети.*	MP4 (.mp4)	1080×1080 (квадрат), H.264/AVC, 25 к/с, ≈8.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	6:54	406 МБ
3	**История соцсетей** Видеоролик История соц сетей.mp4	Эволюция способов передачи информации: от первых сетей до современных социальных сетей и мессенджеров.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈3.0 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:55	41 МБ
4	**Вызовы будущего** Вызовы будущего.mp4	Глобальные тренды XXI века: искусственный интеллект, биотехнологии, кибербезопасность, Арктика, экология.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈25.1 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	7:39	1.31 ГБ
5	**Проблемы** Проблемы.mp4	Структурные вызовы (демография, экология,	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈25.8	нет звуковой дорожки	1:20	241 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
		региональные диспропорции) и государственные программы их решения.		Мбит/с			
6	**События** События.mp4	Видеохроника главных событий новейшей истории России.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈20.5 Мбит/с	нет звуковой дорожки	5:00	716 МБ

19. Выставка «Спешите делать добро»

Пункт приложения к письму Фонда: 15. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/WvIg277CsDqL6Q

Корневая папка: «Манеж выставка». Папка «Манеж выставка»: 11 файлов QuickTime (.mov) мастер-качества, имена латиницей с порядковыми номерами.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Притча** 01 - Pritcha.mov	Пролог выставки: анимационно-художественная притча о смысле бескорыстной помощи ближнему.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈192.5 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:11	2.86 ГБ
2	**Владимир** 02 - Vladimir.mov	Летописный рассказ о том, как после крещения Руси князь Владимир повелел раздавать пищу и помощь нищим и сиротам.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈195.2 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:53	3.84 ГБ
3	**Монастыри** 03 - Monastyri.mov	Социальное служение монастырей: первые больницы, странноприимные дома, школы, раздача хлеба в голодные годы.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈180.3 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	0:48	1007 МБ
4	**Социальное служение** 04 - SocSlujenie.mov	Меценатство и благотворительность XVIII – начала XX вв.: Морозовы, Третьяковы, Бахрушины, Марфо-Мариинская обитель.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈194.7 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:08	2.83 ГБ
5	**Лиза Глинка** 05 - LizaGlinka.mov	Документальный портрет врача и филантропа Е.П. Глинки («Доктора Лизы»).	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈190.5 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	1:35	2.06 ГБ
6	**Тюрьма** 06 - Turma.mov	Милосердие к узникам; доктор Ф.П. Гааз и его девиз «Спешите делать добро!».	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈189.7 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:37	3.39 ГБ
7	**Пандемия** 07 - Pandemiya.mov	Работа медиков в «красных зонах» и волонтёрское движение взаимопомощи 2020–2021 гг.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈195.4 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:44	3.64 ГБ
8	**Люди в беде** 08 - Ludi v bede.mov	Добровольческие поисково-спасательные отряды, доноры и волонтёры при стихийных бедствиях.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈196.1 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	3:28	4.63 ГБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
9	**1812. Ополченцы** 09 - 1812.mov	Всенародный сбор средств и формирование ополчения в Отечественную войну 1812 г.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈192.4 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	2:13	2.91 ГБ
10	**Ополчение. Добровольцы** 10 - Opolchenie.mov	Традиции добровольчества: от Минина и Пожарского до дивизий народного ополчения 1941 г.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈196.5 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	1:41	2.26 ГБ
11	**СВО** 11 - SVO.mov	Современное волонтёрское движение в поддержку бойцов и мирных жителей освобождённых территорий.	QuickTime (.mov)	1920×1080 (Full HD), Apple ProRes 422 HQ, 25 к/с, ≈193.2 Мбит/с. Монтажный кодек ProRes: нужен VLC или конвертация	PCM 24-bit, стерео, 48 кГц	3:11	4.19 ГБ

20. Выставка «Русский Азов»

Пункт приложения к письму Фонда: 16. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/MlPPZvotoUjQQA

Корневая папка: «РУССКИЙ АЗОВ». Папка «РУССКИЙ АЗОВ», пять файлов в корне. Внимание: в идентификаторе ссылки после «M» — строчная латинская «l».

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Картины-параллакс** 3.16. Картины паралакс с подписями.mp4	«Ожившие» полотна русских баталистов и маринистов в технике многослойной 2.5D-анимации, с подписями.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 30 к/с, ≈5.3 Мбит/с	нет звуковой дорожки	1:40	62 МБ
2	**Расцвет казачества** 3.5. Расцвет казачества_HD (light).mp4	История донского и запорожского казачества, Азовское осадное сидение 1637–1642 гг. *Примечание: Облегчённая версия*	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.4 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:17	86 МБ
3	**Азовские походы** 4.1. Азовские походы Петра_HD.mp4	Азовские походы Петра I 1695–1696 гг., строительство флота в Воронеже, взятие Азова.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	1:50	70 МБ
4	**Порты Приазовья** 7_Порты Приазовья.mp4	Основание и развитие портовых городов Азовского моря: Таганрог, Азов, Мариуполь, Бердянск, Ейск.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:44	107 МБ
5	**Кочевники. Шёлковый путь** Кочевники_Шелковый путь.mp4	Древняя и средневековая история Приазовья: киммерийцы, скифы, сарматы, Хазарский каганат, половцы, Шёлковый путь.	MP4 (.mp4)	1920×1080 (Full HD), H.264/AVC, 25 к/с, ≈5.6 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	3:44	147 МБ

21. Выставка «Свидетели Великой Победы»

Пункт приложения к письму Фонда: 17. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/kesDJ_-wmOauBQ

Корневая папка: «СВИДЕТЕЛИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ». Папка «СВИДЕТЕЛИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ», один файл. Внимание: в идентификаторе ссылки подряд идут символы «_» и «-».

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Письма на фронт. Дети** интро_дети 3200x1080 G.mp4	Документально-художественный ролик: подлинные фронтовые треугольники, детские рисунки и письма школьников на фронт. *Примечание: Кадр 3200×1080 — сверхширокий*	MP4 (.mp4)	3200×1080 (сверхширокий/двухэкранный), H.264/AVC, 30 к/с, ≈15.5 Мбит/с	AAC, стерео, 48 кГц	2:21	255 МБ

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
		экспозиционный формат; на обычном экране потребует обрезки или полос.					

22. Фильм «Родина нашей Родины» (Новый Херсонес)

Пункт приложения к письму Фонда: 18. Ссылка: https://disk.yandex.ru/i/ZeA6AiHo703EIg

Корневая папка: «Hersones.RNR Krasnogorsk.mp4». Прямая ссылка на один файл. Внимание: в идентификаторе ссылки после «703E» — заглавная латинская «I». Дополнительная ссылка для онлайн-просмотра без скачивания: https://ok.ru/video/6537060354672 (видеохостинг «Одноклассники», официальный канал «Исторические парки «Россия — Моя история»», публикация от 28 июля 2023 г., тот же файл Hersones.RNR Krasnogorsk).

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Херсонес. «Родина нашей Родины»** Hersones.RNR Krasnogorsk.mp4	Масштабный просветительский фильм о двухтысячелетней истории Херсонеса Таврического и создании парка «Новый Херсонес» в Севастополе. *Примечание: Очень большой файл (9,37 ГБ, мастер-качество); онлайн-просмотр на Яндекс Диске недоступен, требуется скачивание целиком. Длительность и качество указаны по онлайн-версии на ok.ru (49 мин 13 с, до 1080p); для показа в классе удобнее использовать именно её.* *https://ok.ru/video/6537060354672*	MP4 (.mp4)	исходный файл 9,37 ГБ: параметры медиаиндексом не считаны; по онлайн-версии на ok.ru — максимальное качество 1080p (Full HD), кадр 16:9	есть (стерео, по онлайн-версии)	49:13	8.73 ГБ

23. Каталог мультимедийных экспозиций «Россия – Моя история»

Пункт приложения к письму Фонда: 19. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/QlOqxFys-cZdmQ

Корневая папка: «Каталог выставок РМИ». Папка «Каталог выставок РМИ», один файл PDF.

№	Файл (путь в папке)	Краткое содержание	Формат	Видео	Звук	Длит.	Размер
1	**Каталог выставочных проектов «Россия – Моя история»** Выставки РМИ-4.pdf	Иллюстрированное издание (132 стр.): основные экспозиции («Рюриковичи», «Романовы», «XX век»), региональные выставочные проекты по разделам (Великая Отечественная война, профессии, праздничные даты, гражданственность и др.), правообладатели, партнёры, контакты. В помощь педагогу для выбора выставки и планирования музейного урока.	PDF (.pdf)	132 стр., А4, вёрстка Adobe InDesign, цветные иллюстрации	—	—	17 МБ

24. Карточки проекта «Цифры войны»

Пункт приложения к письму Фонда: 20. Ссылка: https://disk.yandex.ru/d/j9ZxgA1tdpYa0A

Корневая папка: «Цифры войны». Папка «Цифры войны»: 11 тематических подпапок с карточками-инфографикой (JPEG/PNG) и подпапка «ПАРТНЕРАМ» с полной копией тех же карточек. Внимание: в идентификаторе ссылки после «j9ZxgA» — цифра «1».

№	Подпапка	Краткое содержание	Файлов	Разрешение (px)	Формат	Объём
1	**1_Население**	Структура демографических потерь СССР в 1941–1945 гг.,	7 (в т.ч. 1	1080×1080 (2)	JPG/PNG	4 МБ

№	Подпапка	Краткое содержание	Файлов	Разрешение (px)	Формат	Объём
		жертвы геноцида мирного населения.	анонс)			
2	**2_Жизнь до**	Социально-экономические показатели СССР к 1941 г.: школы, вузы, заводы, театры, численность населения.	11 (в т.ч. 1 анонс)	1080×1080 (3); 1080×1920 (1)	JPG/PNG	7 МБ
3	**3_Ущерб**	Материальный ущерб по данным Чрезвычайной государственной комиссии: разрушенные города, сёла, предприятия.	11 (в т.ч. 1 анонс)	1080×1080 (2); 1080×1920 (1)	JPG	7 МБ
4	**4_планы на будущее 1**	Мирные проекты развития страны, намеченные на 1940-е годы (часть 1).	8 (в т.ч. 1 анонс)	1080×1080 (2)	JPG	5 МБ
5	**5_планы на будущее 2**	Мирные проекты развития страны, намеченные на 1940-е годы (часть 2).	11 (в т.ч. 1 анонс)	1080×1080 (1)	JPG	7 МБ
6	**6_Нападение. 22 июня 1941г.**	Соотношение сил Германии с сателлитами и СССР на 22 июня 1941 г.: дивизии, танки, самолёты, орудия.	9 (в т.ч. 1 анонс)	не считано	JPG	6 МБ
7	**7_Освободительная миссия красной армии**	Статистика освобождения государств Европы и Азии от фашизма и японского милитаризма.	11 (в т.ч. 1 анонс)	не считано	JPG	7 МБ
8	**8_Освобождение Запада и Востока**	Масштабы крупнейших наступательных операций 1944–1945 гг.: от «Багратиона» до разгрома Квантунской армии.	11 (в т.ч. 1 анонс)	не считано	JPG	7 МБ
9	**9_Подвиг в тылу**	Эвакуация заводов, нормы выработки, объёмы военной продукции советского тыла.	8	не считано	JPG	5 МБ
10	**10_Народное ополчение и партизаны**	Статистика партизанского движения, численность соединений, рельсовая война, вклад ополченцев.	9 (в т.ч. 1 анонс)	1080×1080 (3)	JPG	5 МБ
11	**инфографика карантина**	Работа советских эпидемиологов и санитарной службы, предотвративших эпидемии на фронте и в тылу.	4	не считано	JPG	4 МБ