



# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

(Минобрнауки РД)

## П Р И К А З

«27» 04 2024 г.

№ 08-02-2-468/24

Махачкала

### **О проведении Республиканского фестиваля-конкурса среди школьных и семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи.**

В целях формирования и развития у обучающихся образовательных организаций духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, приобщения подрастающего поколения к творческому взаимодействию внутри семьи, создания условий для творческого общения и обмена опытом среди семейных театров, популяризации традиционных семейных ценностей, выявления одаренных детей,

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 2 по 19 мая 2024 года Республиканский фестиваль-конкурс среди школьных и семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о порядке проведения Республиканского фестиваль-конкурса среди школьных и семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи (далее – Положение).

2.2. Состав организационного комитета и членов жюри согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Государственному бюджетному образовательному учреждению Республики Дагестан «Республиканский центр образования» (Байрамбекова А.Б.) обеспечить организацию и проведение Конкурса.

4. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием довести настоящий приказ до сведения образовательных организаций и обеспечить необходимые организационные мероприятия для участия в Конкурсе.

5. ГКУ РД «Информационно-аналитический центр» (Ибрагимов А.Х.) разместить настоящий приказ на официальном сайте Минобрнауки РД в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Г.М. Магомедова.

**Министр**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long tail, positioned between the words 'Министр' and 'Я. Бучаев'.

**Я. Бучаев**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о порядке проведения Республиканского фестиваля-конкурса среди школьных и семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи.**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о порядке проведения Республиканского фестиваля-конкурса среди школьных и семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи (далее – Положение) (далее – Конкурс), определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Конкурса, сроки проведения, категории участников, условия участия, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса выступает Министерство образования и науки Республики Дагестан.

Оператором Конкурса является ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является формирование и развитие у обучающихся образовательных организаций духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, приобщения подрастающего поколения к творческому взаимодействию внутри семьи, создания условий для творческого общения и обмена опытом среди семейных театров, популяризации традиционных семейных ценностей, выявления одаренных детей.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- сформировать среду (потребность) родителей и детей для творческой созидательной деятельности, укрепления семейных отношений, соблюдения семейных традиций;
- выявление и поддержка одаренных детей и их развитие в области театрального искусства;
- формирование навыков актерского мастерства и режиссуры;
- системное развитие школьных театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;
- укрепление связей между школами и театральными коллективами;

### **3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. В Конкурсе участвуют школьные театры, театральные студии и семейные театры Республики Дагестан.

3.2. Возраст участников Конкурса от 7-17 лет для обучающихся, возраст для членов семьи не ограничен.

3.3. Факт участия в Конкурсе является согласием участника на предоставление его персональных данных (в том числе указанных в заявке) для обработки в связи с его участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.4. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

3.5. Оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

#### **4. Порядок и сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 2 по 19 мая 2024 года.

С 20 по 28 мая 2024 года подведение итогов Конкурса.

4.3. Прием заявок и работ:

4.3.1. Заявку на участие в Конкурсе необходимо представить согласно Приложению № 1 к настоящему Положению (все поля в заявке обязательны для заполнения).

4.3.2. Направляются заявки и работы на электронную почту [elenakreydtner78@mail.ru](mailto:elenakreydtner78@mail.ru) в срок до 19 мая 2024 года, тел.: 8 963 429 31 81 в соответствии с требованиями к творческим работам.

#### **5. Номинации и требования к творческим вопросам оценки**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- лучший костюм;
- лучшая хореография;
- лучшее музыкальное оформление;
- лучший актерский ансамбль;

5.2. Школьный театр представляет на конкурс только одну театральную постановку продолжительностью не более 25 минут по свободной тематике, посвященной семье и семейным ценностям.

5.3. Творческая работа должна быть представлена в виде видеоролика. Видео должно быть снято в хорошем разрешении (предоставляемые видеозаписи должны быть с разрешением не менее 1920 x 1080 и соотношением сторон видео 16:9).

Видеофрагмент должен состоять из или нескольких сцен, связанных единым временным отрезком внутри одного спектакля; видеофрагмент должен содержать законченный фрагмент (фрагменты) спектакля с оригинальной звуковой дорожкой.

5.4. Конкурсные работы, отсортированные по категориям, отправляются действующим членам жюри. Каждая работа оценивается по пятибалльной системе, где 5 – наивысший балл.

5.5. Тематика Конкурса, посвященная Году семьи.

## **6. Критерии и порядок оценки конкурсных работ**

6.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства;
- художественное и эстетическое качество спектакля: яркость и выразительность образов; гармоничное сочетание декораций, костюмов и музыки; качество исполнения актерской игры.
- культура и этичность исполнительского мастерства и сценическая выразительность: соответствие тематике и идеи спектакля; полнота убедительность раскрытия основной темы и идеи произведения; сверхзадача; актуальность выбранной темы;
- актерский ансамбль: работа режиссера и художественного руководителя; умение организовывать работу коллектива; способность создать атмосферу творчества и взаимопомощи; умение находить и развивать таланты;
- наличие режиссёрского решения сценического действия: зрелищность и динамичность спектакля; увлекательность сюжета; разнообразие и насыщенность действий; использование разнообразных выразительных средств;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей: соответствие возрастным особенностям и интересам зрителей; образы и действия в спектакле для восприятия и понимания аудиторией;
- использование вспомогательных выразительных средств; музыкальное оформление спектакля; костюмы, реквизиты и грим; сценографическое решение спектакля;
- уровень сложности постановки: количество и качество использованных технических и художественных средств; степень сложности актерских ролей;
- оценка работы актеров: качество исполнения ролей; эмоциональность; искренность; умение работать с партнером на сцене; владение голосом и телом;
- отзывы зрителей: насколько активно и позитивно аудитория реагирует на спектакль; как часто зрители аплодируют и насколько заинтересованы в происходящем на сцене.

Каждый критерий оценивается по 5 бальной шкале.

Все присланные материалы изучаются и оценивают жюри Конкурса.

## **7. Руководство Конкурса**

7.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

### **Оргкомитет Конкурса:**

- не допускает конкурсные материалы к участию в Конкурсе, в случае их несоответствия требованиям настоящего Положения;
- утверждает сроки Конкурса;
- организует информационную поддержку о проведении Конкурса;
- организационный комитет осуществляет техническое, методическое, экспертное сопровождение Конкурса, проведение конкурсных испытаний;
- подводит итоги Конкурса и организует награждение победителей и

призеров;

- составляет приказ по итогам Конкурса.

7.2. организационный комитет определяет состав жюри Конкурса, в который могут войти представители педагогической общественности, деятели культуры и искусства, эксперты в сфере театральной культуры.

7.3. Состав организационного комитета и жюри утверждается приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан.

**Жюри Конкурса:**

- определяет победителей и призеров Конкурса, по максимальному количеству набранных баллов в соответствии с критериями оценки;

- при равном количестве набранных баллов несколькими участниками голос председателя жюри является решающим;

- решения жюри по каждой из номинаций Конкурса оформляются протоколом, подписываются председателем и членами жюри и утверждаются приказом Минобрнауки РД.

**8. Определение победителей и подведение итогов**

8.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней Минобрнауки РД.

- победитель – 1 участник;

- призер 2 степени – 2 участника;

- призер 3 степени – 3 участника.

Если число спектаклей в какой-либо номинации, показанных в финале, более 8, жюри может принять решение о присвоении статуса победителя и призера более, чем одному спектаклю.

8.2. Списки победителей и призеров Конкурса размещаются на официальном сайте Минобрнауки РД.

Приложение  
к Положению о проведении  
Республиканского фестиваль-конкурса  
среди школьных и семейных театров «Театр и мы»,  
посвященного Году семьи  
утвержденного приказом Минобрнауки РД  
от «27» 04 2024 г. № 08-02-2-468/24

**Заявка  
на участие в Республиканском фестивале-конкурса среди школьных и  
семейных театров «Театр и мы», посвященного Году семьи**

Ф.И.О. участника (ов) полностью	
Город/район	
Место учебы (полное наименование образовательной организации)	
Возрастная категория участников	
Номинация	
Ф.И.О. педагога (информация о руководителе школьного театра или постановщика спектакля)	
Место работы/должность (полное наименование образовательной организации и должности)	
Контактный телефон и электронная почта педагога	
Продолжительность спектакля	